

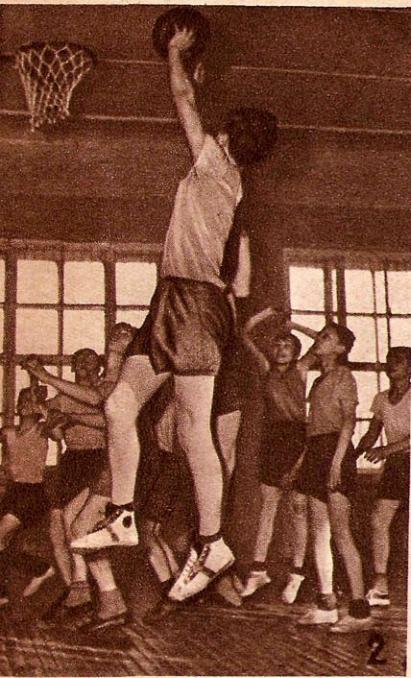
Встречи! Спартакиаду народов СССР
новыми спортивными достижениями!



Спортивные игры

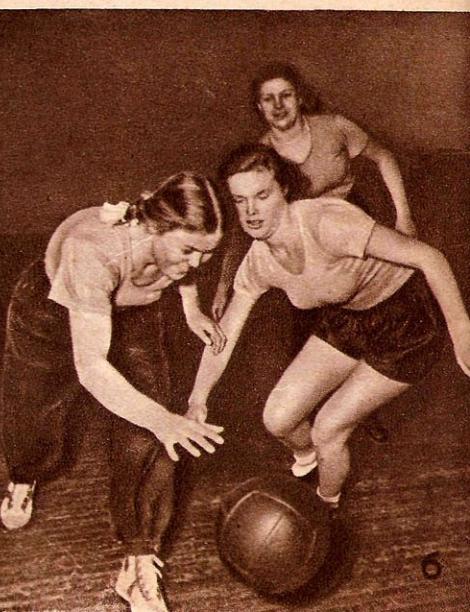
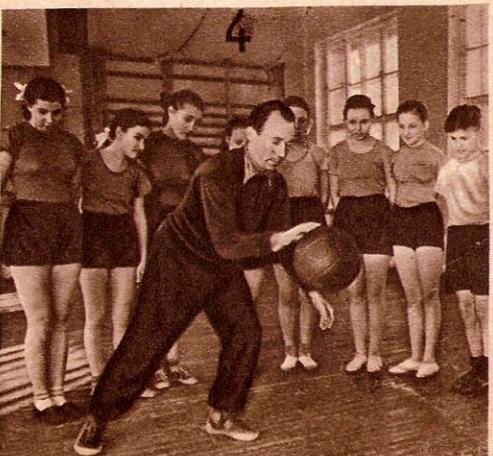
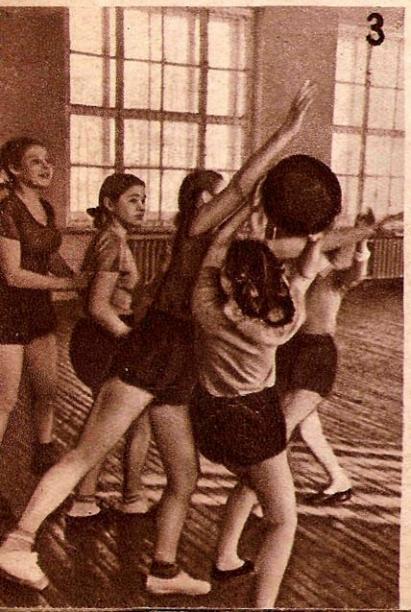
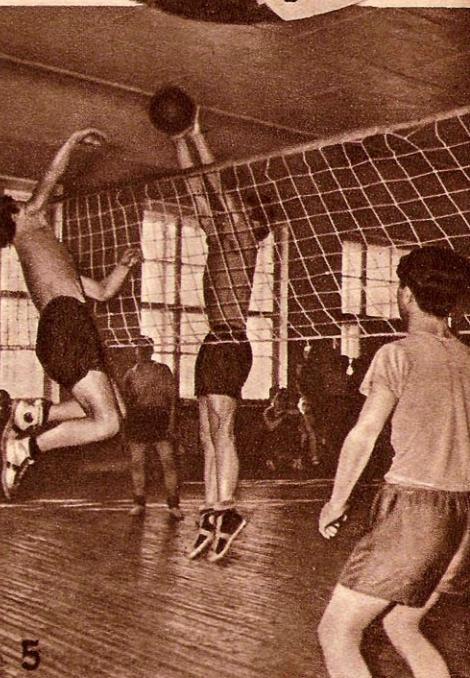
4
1956

В ГОРКАХ-ЛЕНИНСКИХ



В Горках-Ленинских неподалеку от дома, где жил великий вождь трудящихся, основоположник Коммунистической партии и Советского государства Владимир Ильич Ленин, высится красивое здание средней школы. В этой школе учатся дети колхозников окрестных селений и работников базы Всесоюзной сельскохозяйственной академии наук имени В. И. Ленина. В школе отлично поставлено политехническое обучение. Наряду с общобразовательными предметами школьники изучают в мастерских столярное и слесарное дело, учатся управлять трактором и другими сельскохозяйственными машинами.

Любят школьники спорт. К их услугам прекрасный спортивный зал. Посмотрите на фотоснимки. На них запечатлены некоторые моменты разнообразной спортивной жизни школьников. 1. Юные гимнасты выступают на детском утреннике. 2. Тренировка баскетболистов VII и VIII классов. Мяч в корзину забрасывает восьмиклассник Евгений Кулешов. 3. Ученицы V класса играют в баскетбол. 4. Преподаватель физического воспитания Ю. В. Сидоров занимается с юными спортсменами. 5. Идет жаркая схватка волейболистов. Десятиклассник Виктор Кузнецов делает завершающий удар. 6. Десятиклассницы готовятся к очередному матчу по баскетболу. На переднем плане слева — Вера Реброва и Клавдия Серякова. Эта команда — чемпион Ленинского района Московской области.



Спортивные игры

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№ 4

апрель 1956

год издания II

ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

ВСТРЕТИМ СПАРТАКИАДУ НАРОДОВ СССР НОВЫМИ УСПЕХАМИ В ТРУДЕ И СПОРТЕ!

Ко всем физкультурникам и физкультурницам, спортсменам и спортсменкам, работникам физкультурного движения Советского Союза

ОБРАЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ВСЕСОЮЗНОГО СОВЕЩАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНОГО АКТИВА

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Все советские люди с небывалым подъемом встретили исторические решения XX съезда Коммунистической партии Советского Союза и с огромным энтузиазмом претворяют их в жизнь. Вместе со всем народом над выполнением шестого пятилетнего плана трудится и многомиллионная армия советских физкультурников.

Коммунистическая партия и Советское правительство неустанно заботятся о развитии физической культуры и спорта в стране. Достижения советского народа в области экономического и культурного строительства создали прочную основу для подъема массового физкультурного движения, для вовлечения миллионов рабочих, колхозников, служащих, работников науки и культуры, школьников, студентов, воинов Советской Армии в занятия физической культурой и спортом.

Директивы XX съезда партии по шестому пятилетнему плану обязывают нас обеспечить дальнейшее развитие физической культуры и спорта, особенно среди учащихся и молодежи.

Успехи нашего физкультурного движения неоспоримы. Однако нельзя не признать, что мы еще далеки от подлинно массового спорта, который бы по-настоящему вошел в быт народа.

1956 год для советских физкультурников — год особенно большого значения и особенно важных дел. Это год Спартакиады народов СССР.

Всесоюзное совещание актива работников физической культуры и спорта, обсудив вопросы подготовки к Спартакиаде народов СССР и задачи развития физической культуры и спорта в стране, призывает всех физкультурников и спортсменов, тренеров, преподавателей, инструкторов-общественников, физкультурных, комсомольских и профсоюзных работников приложить все силы к тому, чтобы скорее изжить крупные недостатки, имеющиеся в физкультурном движении.

Необходимо в ближайшие годы удвоить число занимающихся физической культурой и спортом. Надо значительно больше готовить значокистов ГТО и спортсменов-разрядников с тем, чтобы уже в нынешнем году было подготовлено 25 тысяч спортоменов первого разряда и не менее двух тысяч мастеров спорта.

Ряды физкультурников растут, а их достижения множатся там, где созданы боевые физкультурные коллективы, где постоянно ведется подготовка общественных инструкторов, физиков, спортивных судей, где есть спортивные сооружения, налажена систематическая учебно-тренировочная работа и регулярно проводятся соревнования. Сделаем все для дальнейшего улучшения деятельности коллективов физической культуры, привлечем к их работе широкий актив, добьемся всенародного улучшения воспитательной работы среди физкультурников, лучше используем положительный опыт передовых спортивных организаций.

Сделаем все для массового использования физической культуры как средства оздоровления трудящихся и подготовки к высокопроизводительному труду. Добьемся, чтобы производственная гимнастика нашла себе постоянное место в трудовых буднях предприятий, учреждений и учебных заведений. Станем инициаторами и организаторами подлинно массового туризма, расширим возможности для участия трудящихся в туристских походах по родному краю.

Для развития массового спорта в стране нам нужно иметь большое количество спортивных сооружений. Приведем в порядок все имеющиеся спортивные сооружения и развернем строительство новых спортивных баз с тем, чтобы каждый район имел стадион, комплексную спортивную площадку, а каждое предприятие, учебное заведение, колхоз, совхоз и МТС — спортивные площадки.

Совещание актива считает, что основное внимание должно быть обращено на проведение соревнований внутри коллективов, а также в городах и районах между коллективами физической культуры. Это будет способствовать укреплению физкультурных коллективов, их дальнейшему росту.

Необходимо коренным образом улучшить физическое воспитание в школах, средних и высших учебных заведениях. Преподаватели физического воспитания! Прививайте своим воспитанникам любовь к физической культуре и спорту! Мастера спорта, чемпионы и рекордсмены, идите в школу, передавайте свой опыт, свои знания миллионам юношей и девушек!

Товарищи! Приближаются финальные соревнования Спартакиады народов СССР. До подъема флага на стадионе в Лужниках осталось менее четырех месяцев.

Физкультурники и физкультурницы, спортсмены и спортсменки, боритесь за почетное право быть участниками Спартакиады народов СССР! Выходите на старт соревнований большого спортивного лета 1956 года!

Будем застрельщиками и активными участниками массовых спартакиад в коллективах физкультуры, в районах, городах, областях, краях, автономных и союзных республиках!

От массовых гимнастических праздников, легкоатлетических кроссов, эстафет и соревнований по другим видам спорта — к встречам сильнейших, к новым всесоюзным и мировым рекордам!

Советские люди любят физическую культуру и спорт, охотно ими занимаются. Долг комитетов физкультуры, советов спортивных обществ, профсоюзных и комсомольских организаций, наш с вами долг, товарищи, сделать все для того, чтобы каждый желающий мог испытать свои силы в спортивных состязаниях или просто потренироваться в любом виде спорта, укрепляя этим свое здоровье, набираясь новых сил для высокопроизводительного труда на благо нашей великой Родины.

Встречим Спартакиаду народов СССР новыми успехами в труде и спорте! Шире массовость советской физической культуры и спорта, выше мастерство спортсменов!

Спартакиада народов СССР



ЖРЕБИЙ БРОШЕН!

Порядок финальных турниров
Спартакиады

Через три месяца взовьется флаг финальных соревнований Спартакиады народов СССР, и команды 16 союзных республик, Москвы и Ленинграда вступят в борьбу за победу. Большой интерес, несомненно, вызовут финальные состязания по спортивным играм — по баскетболу, волейболу, водному поло, теннису и футболу. Как же будут проходить эти турниры?

Согласно Положению о Спартакиаде, по баскетболу, волейболу и водному поло вначале будут проведены предварительные турниры, в которых выявятся силы команд, а затем в финальных турнирах команды разыграют места с первого по восемнадцатое. Все эти турниры проводятся по круговой системе. Футбольный и теннисный турниры разыгрываются по кубковой системе, с выбыванием проигравших команд из дальнейшей борьбы за звание победителя, но с определением всех мест в дополнительных встречах.

Сейчас уже определены состав участников предварительных турниров по баскетболу, волейболу и водному поло и пары в состязаниях команд по теннису и футболу. Этому было посвящено заседание Главной судейской коллегии Спартакиады народов СССР, состоявшееся в начале апреля.

Торжественные минуты. Юная спортсменка Нелли Пушкина вынимает из большой металлической вазы очередной жребий — сначала номер группы, а затем и порядковый номер. Таким образом определялось, в каком групповом турнире и под каким номером будет выступать та или иная команда в предварительных играх финальных соревнований Спартакиады народов СССР.

Фото В. Гребнева

БАСКЕТБОЛ		БАСКЕТБОЛ		ВОЛЕЙБОЛ		ВОЛЕЙБОЛ	
ГРУППА	ЖЕНЩИНЫ	ГРУППА	МУЖЧИНЫ	ГРУППА	МУЖЧИНЫ	ГРУППА	ЖЕНЩИНЫ
1	РСФСР ТАДЖИКСКАЯ ССР БЕЛОРУССКАЯ ССР ГРУЗИНСКАЯ ССР УЗБЕКСКАЯ ССР ЛАТВИЙСКАЯ ССР	1	КАЗАХСКАЯ ССР АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР ЛИТОВСКАЯ ССР УКРАИНСКАЯ ССР КИРИЗСКАЯ ССР ЛЕНИНГРАД	1	ТАДЖИКСКАЯ ССР ГРУЗИНСКАЯ ССР МОСКВА УЗБЕКСКАЯ ССР ЭСТОНСКАЯ ССР ТУРКМЕНСКАЯ ССР	1	ТУРКМЕНСКАЯ ССР УКРАИНСКАЯ ССР ЛИТОВСКАЯ ССР УЗБЕКСКАЯ ССР ЛАТВИЙСКАЯ ССР КАЗАХСКАЯ ССР
2	ЛИТОВСКАЯ ССР КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР УКРАИНСКАЯ ССР АРМЯНСКАЯ ССР МОЛДАВСКАЯ ССР ЭСТОНСКАЯ ССР	2	РСФСР ТАДЖИКСКАЯ ССР ЭСТОНСКАЯ ССР МОЛДАВСКАЯ ССР ГРУЗИНСКАЯ ССР УЗБЕКСКАЯ ССР	2	БЕЛОРУССКАЯ ССР АРМЯНСКАЯ ССР УКРАИНСКАЯ ССР КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР ЛАТВИЙСКАЯ ССР КИРГИЗСКАЯ ССР	2	ТАДЖИКСКАЯ ССР КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР ЛЕНИНГРАД БЕЛОРУССКАЯ ССР АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР ГРУЗИНСКАЯ ССР
3	МОСКВА ТУРКМЕНСКАЯ ССР КИРИЗСКАЯ ССР ЛЕНИНГРАД КАЗАХСКАЯ ССР АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР	3	МОСКВА ЛАТВИЙСКАЯ ССР ТУРКМЕНСКАЯ ССР АРМЯНСКАЯ ССР БЕЛОРУССКАЯ ССР КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР	3	АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР КАЗАХСКАЯ ССР ЛИТОВСКАЯ ССР МОЛДАВСКАЯ ССР ЛЕНИНГРАД РСФСР	3	КИРИЗСКАЯ ССР МОЛДАВСКАЯ ССР ЭСТОНСКАЯ ССР АРМЯНСКАЯ ССР РСФСР МОСКВА

ВОДНОЕ ПОЛО

ГРУППА

МУЖЧИНЫ

1

- 1 БЕЛОРУССКАЯ ССР
- 2 ТУРКМЕНСКАЯ ССР
- 3 АРМЯНСКАЯ ССР
- 4 АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР
- 5 МОСКВА
- 6 МОЛДАВСКАЯ ССР

2

- 1 КАЗАХСКАЯ ССР
- 2 ТАДЖИКСКАЯ ССР
- 3 КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР
- 4 ГРУЗИНСКАЯ ССР
- 5 ЛАТВИЙСКАЯ ССР
- 6 УКРАИНСКАЯ ССР

3

- 1 УЗБЕКСКАЯ ССР
- 2 ЛИТОВСКАЯ ССР
- 3 ЭСТОНСКАЯ ССР
- 4 КЫРГИЗСКАЯ ССР
- 5 РСФСР
- 6 ЛЕНИНГРАД

Главная судейская коллегия заседала в присутствии председателей комитетов по физической культуре и спорту союзных республик, Москвы и Ленинграда, председателей всесоюзных секций, судейских коллегий, тренерских советов, главных судей и секретарей судейских коллегий по видам спорта, входящим в программу Спартакиады.

На заседании Главной судейской коллегии состоялась жеребьевка финальных состязаний по всем пяти видам спортивных игр, входящих в программу Спартакиады народов ССР.

* * *

Наступили самые торжественные минуты. В полной тишине Нelli Пушкина — юная спортсменка московской школы № 95 — опускает руку в большую металлическую вазу и достает оттуда номер группы, а затем и порядковый номер для мужской баскетбольной команды Ленинграда. Таким же способом определяется, в каких группах и под какими порядковыми номерами будут играть все остальные команды баскетболистов, баскетболисток, волейболистов, волейболисток и ватерполистов.

Согласно Положению о Спартакиаде, по 12 сильнейших мужских и женских команд по баскетболу и волейболу (в соответствии с местами, занятыми ими во Всесоюзных зимних соревнованиях 1956 года) по жребию равномерно рассеяны по трем групповым турнирам. Жеребьевка по водному поло (также согласно Положению) произведена с рассеиванием шести сильнейших команд по трем группам. Состав участников предварительных турниров, выявленный в результате жеребьевки, приводится в таблицах.

Команды, занявшие в предварительных турнирах по баскетболу, волей-

болу и водному поло первое и второе места, будут включены в первый финальный турнир, где разыграют по круговому способу места с первого по шестое. Команды, занявшие в предварительных группах третье и четвертое места, образуют вторую финальную группу, в которой будут бороться за места с седьмого по двенадцатое. Остальные команды составят третий финальный турнир, в котором разыграют места с тринадцатого по восемнадцатое.

* * *

Жеребьевка по теннису произведена также с рассеиванием сильнейших команд. При этом учитывалось, какое место та или иная команда заняла в чемпионате СССР 1955 года.

В состав каждой команды входят четыре теннисиста и четыре теннисистки, причем среди них должны быть обязательно два юноши и две девушки не старше 18 лет.

Командные соревнования по теннису проводятся с выбыванием проигравших из борьбы за первое место, но с дополнительными встречами между проигравшими для определения всех мест.

В зачет командного первенства по теннису входят результаты 15 матчей, в том числе 4 одиночные игры мужчин (включая 2 игры юношей), 4 одиночные игры женщин (две игры девушек), по две парные игры мужчин и женщин (по одной паре юношей и девушек) и три парные смешанные игры (одна пара юношеская).

Победу в футбольных состязаниях Спартакиады будут также оспаривать 18 команд. Игры, как говорилось, будут проходить по кубковой системе, но с дополнительными матчами для выявления всех мест, начиная с третьего. Второе место займет команда, проигравшая финальный матч.

Вначале Главная судейская коллегия определила, что сильнейшие футбольные команды страны — сборные Москвы, Ленинграда, Украины и Грузии — будут играть под номерами 4, 8, 12 и 16. Какая из этих команд под каким из этих номеров будет выступать — определено жеребьевкой. После этого жеребьевкой установлены и номера остальных 14 команд. Таким образом выявлены пары команд, которым предстоит встретиться в играх одной шестнадцатой и одной восьмой финала. Порядковые номера команд видны на таблице.

* * *

Турниры по спортивным играм на Спартакиаде народов ССР пройдут интересно, содержательно, в захватывающей спортивной борьбе, если сборные команды в оставшиеся три месяца будут серьезно и упорно тренироваться с тем, чтобы продемонстрировать в финальных состязаниях по баскетболу, волейболу, водному поло, теннису и футболу отличную физическую подготовленность, зрелое техническое и тактическое мастерство, несгибаемую волю к борьбе и победе.

ТЕННИС

- 1 УКРАИНСКАЯ ССР
- 2 БЕЛОРУССКАЯ ССР
- 3 РСФСР
- 4 УЗБЕКСКАЯ ССР
- 5 АРМЯНСКАЯ ССР
- 6 ЛАТВИЙСКАЯ ССР
- 7 ЛЕНИНГРАД
- 8 КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР
- 9 КЫРГИЗСКАЯ ССР
- 10 ТУРКМЕНСКАЯ ССР
- 11 ТАДЖИКСКАЯ ССР
- 12 МОСКВА
- 13 ЛИТОВСКАЯ ССР
- 14 АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР
- 15 МОЛДАВСКАЯ ССР
- 16 ГРУЗИНСКАЯ ССР
- 17 КАЗАХСКАЯ ССР
- 18 ЭСТОНСКАЯ ССР

ФУТБОЛ

- 1 ЛАТВИЙСКАЯ ССР
- 2 АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР
- 3 КАРЕЛО-ФИНСКАЯ ССР
- 4 УКРАИНСКАЯ ССР
- 5 КАЗАХСКАЯ ССР
- 6 АРМЯНСКАЯ ССР
- 7 ТАДЖИКСКАЯ ССР
- 8 ГРУЗИНСКАЯ ССР
- 9 МОЛДАВСКАЯ ССР
- 10 РСФСР
- 11 УЗБЕКСКАЯ ССР
- 12 ЛЕНИНГРАД
- 13 ТУРКМЕНСКАЯ ССР
- 14 БЕЛОРУССКАЯ ССР
- 15 КЫРГИЗСКАЯ ССР
- 16 МОСКВА
- 17 ЭСТОНСКАЯ ССР
- 18 ЛИТОВСКАЯ ССР

ОНИ ВЫСТУПЯТ В ЛУЖНИКАХ

Спортивные организации Грузии деятельно готовятся к Спартакиаде народов СССР. В ходе этой подготовки значительно улучшился учебно-тренировочный процесс в спортивных секциях и командах коллективов физкультуры, заметно возросла активность общественных работников, в частности членов секций, тренерских советов и судейских коллегий.

Сборные команды Грузии по спортивным играм, которые выступят в финальных соревнованиях Спартакиады, в основном уже укомплектованы и регулярно тренируются. Разными принципами руководствовались при их составлении, много своеобразного и в графиках тренировки каждой из них, но задача поставлена одна — отлично подготовиться к выступлениям в Лужниках.

Помимо первых сборных команд, в которые входят сильнейшие спортсмены, составлены также вторые, третьи и молодежные сборные, объединяющие способных юношей и девушек.

Республиканские секции и тренерские советы много сделали, чтобы своевременно сформировать эти команды, составить план их тренировок и наладить регулярные занятия.

Баскетболисты создали сборные команды на основе сильнейших клубных коллективов, успешно выступавших во всесоюзных и международных состязаниях, — мужской команды тбилисского «Динамо» и женской команды Грузинского политехнического института имени С. М. Кирова.

Еще в конце минувшего года сборные приступили к интенсивным тренировкам. Общая физическая подготовка, занятия по технике и тактике чередовались с товарищескими и контрольными играми. Различные варианты составов сборных команд проверялись в матчах со сборными Ростова, Еревана, Киева.

Серьезным экзаменом для тбилисских баскетболистов были традиционные всесоюзные зимние соревнования. Динамовцы (тренеры — заслуженные мастера спорта Г. Авалишвили и А. Церетели) хорошо подготовились к этим состяза-

ниям и добились заслуженного успеха. Первый и второй туры они провели без поражений, одержав победы над призерами чемпионата СССР 1955 года — командами ЦСК МО и «Жальгирис» (Каунас).

Между турами был месячный перерыв. Тренерский совет решил, что на это время не следует замыкаться в четырех стенах спортивного зала. Почти все игроки команды — студенты, и каникулы они провели в чудеснейшем уголке Грузии — Бакуриани, хорошо известном любителям горнолыжного спорта. Лучшего отдыха, лучшей формы физической подготовки, чем лыжные прогулки под лучами южного солнца, трудно и придумать! Правда, техника скоростного спуска кое-кому давалась нелегко, но и здесь нашлись свои «тренеры». Одним из них был признан Джорджикия — по той уж причине, что он реже других падал в сугробы.

Вот уже много лет динамовский коллектив баскетболистов выступает почти в неизменном составе. Сотни встреч, десятки крупных побед на «боевом счету» его ветеранов — Отара Коркия, Нодара Джорджикия, Важа Жгенти, Александра Киладзе и других.

Росла в команде и молодежь, но очень уж редко появлялась она на площадке в ответственных состязаниях. Сейчас положение изменилось. Молодые игроки заняли в команде достойное место рядом со старшими товарищами. И это, пожалуй, наиболее отрадное явление в жизни коллектива. Отлично провел недавние состязания 20-летний мастер спорта Гурам Минашвили. Он проочно занял место в основном составе команды. В напряженной встрече с каунасским «Жальгирисом» (динамовцы выиграли на последних секундах со счетом 65:64) отличился его сверстник Гурам Абашидзе. Оба они играют в молодежной сборной команде Советского Союза. Хорошо зарекомендовали себя и молодые перворазрядники И. Мирианашвили и И. Хазардзе.

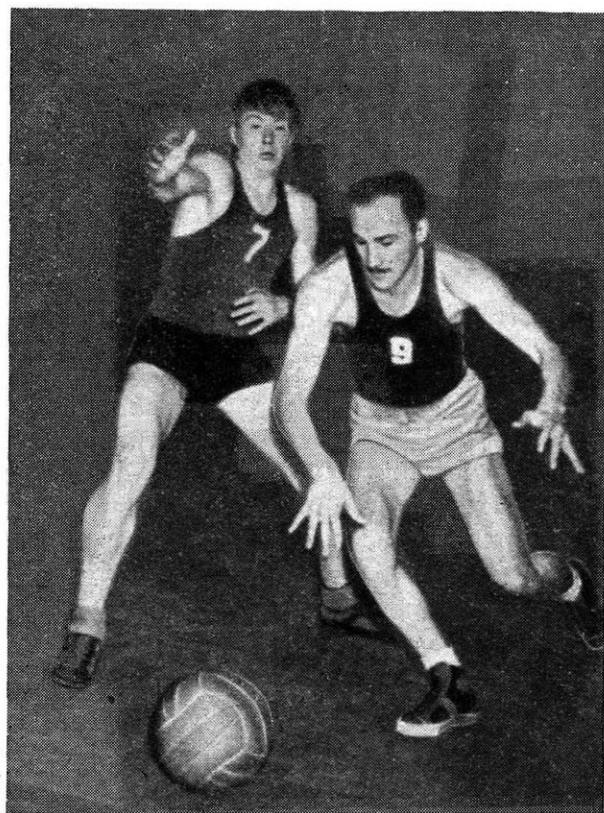
Женскую команду тренируют заслуженный мастер спорта Л. Дзеконский и Ш. Диасамидзе, команда также пополнила молодыми способными баскетболистками. Многие из них еще учатся в средней школе. Совсем недавно они играли в детских командах. Правда, планомерность тренировок сборной несколько нарушила продолжительное отсутствие ведущих игроков — мастеров спорта А. Аситашивили и В. Гнетовой, выступавших в составе сборной СССР в Москве, Чехословакии и Франции. Все же команда успешно провела первые игры Всесоюзных зимних соревнований и серьезно готовится к Спартакиаде народов ССР.

Волейболисты, в отличие от баскетболистов, были лишены возможности формировать сборную на основе одной из клубных команд. И это не случайно. В соревнованиях последних лет ни одна из грузинских волейбольных команд не показала высокотехничной и коллективной игры, не поддавалась полноценными резервами. Многократный чемпион Грузии — мужская команда Тбилисского института инженеров железнодорожного транспорта имени В. И. Ленина (общество «Локомотив») неудовлетворительно выступала в чемпионате СССР 1955 года и выбыла из класса «А». Команда же Тбилисского Дома офицеров, добившаяся права играть в классе «А», весьма неудачно дебютировала во Всесоюзных зимних соревнованиях, проиграв подряд четыре матча.

Поэтому тренерский совет решил составить сборную преимущественно из молодых игроков различных команд. Это решение одобрено республиканским комитетом по физической культуре и спорту и республиканской секцией волейбола. Таким образом, задача тренеров усложняется. Они должны не только совершенствовать технику игроков и разучивать с командой тактические комбинации, но и добиться сыгранности, взаимопонимания игроков, не имеющих достаточного опыта выступлений в крупнейших состязаниях.

Мужская баскетбольная команда тбилисского «Динамо» — одна из сильнейших в стране. Она успешно выступала во Всесоюзных зимних соревнованиях команд класса «А», заняв второе место. На снимке: момент матча динамовцев с баскетболистами киевского «Буревестника». Динамовец В. Жгенти (9) прорывается под щит киевлян. Этую встречу тбилисцы выиграли со счетом 93:68.

Фото М. Заргаряна



Готовясь к Спартакиаде народов СССР, футболисты Грузии необычно рано начали сезон спортивных соревнований. На снимке: момент товарищеского матча тбилисских команд «Динамо» и «Локомотив». Динамовец Квливидзе (в белой майке) борется за мяч с игроком «Локомотива» Чанчалешвили. Этот матч проходил в Тбилиси 26 февраля.

Фото М. Заргаряна

В несколько лучшем положении находится женская сборная команда. Она наполовину составлена из мастеров спорта — неоднократных участниц чемпионатов страны. Однако и этому коллективу предстоит многое проделать и прежде всего обогатить тактику игры, добиться ее разнообразия, научиться уверенно атаковать с первой передачи и т. д. Как волейболистки справляются с этими задачами — покажут предстоящие соревнования и, конечно, Спартакиада народов СССР.

Баскетболисты и волейболисты Грузии давно уже применяют высокие тренировочные нагрузки, целесообразность которых доказана практикой наших ведущих спортсменов.

Теннисисты же до последнего времени продолжали заниматься по старинке — мало, нерегулярно и по давно укоренившемуся шаблону. Они мало внимания уделяли общей физической подготовке, не использовали в этих целях занятия другими видами спорта. Естественно, что спортивные результаты взрослых теннисистов оставляли желать лучшего.

Перед старшим тренером сборной команды теннисистов М. Клдиашвили и всем тренерским составом была поставлена задача — перестроить тренировочный процесс, более серьезно заниматься физической подготовкой теннисистов, особенно выработкой выносливости, а на этой основе добиться повышения уровня технического и тактического мастерства игроков.

С октября сборная команда (и взрослые и юные теннисисты) начала регулярные тренировки. Занимались каждый день — на кортах, на беговой дорожке стадиона, на баскетбольной площадке. Интенсивность тренировок пришла на первых порах не по душе некоторым членам команды. Но постепенно все теннисисты втянулись в занятия, и теперь уже ни один из них не жалуется на большую нагрузку. Весь декабрь и январь спортсмены занимались на воздухе, и лишь февральские дожди и снегопады вынудили их перейти в зал.

Молодежь с первых дней активно включилась в занятия и добилась заметного улучшения класса игры. Победитель Всеобщих юношеских состязаний прошлого года студент Политехнического института Алексей Верулава — один из кандидатов в основной состав мужской команды. Способные теннисистки школы Ирина Рязанова и Евгения Верулава, юные перворазрядники Леонард Мдзинаришвили, Грант Мусаелян, Владимир Гоглидзе и другие упорным тренировочным трудом добиваются права представлять республику на Спартакиаде народов СССР.

Имена воспитанников тбилисских ватерпольных секций — Петра Мшвениадзе, Нодара Гхахария, Георгия Харебова, Зураба Чачава и других хорошо известны любителям водного поло. Они давно выступают в команде московского «Динамо», являющейся чемпионом страны, а тбилисские команды (клубные и сборные) много лет терпят неудачу за неудачей.

Почему же мастерство молодых ватерполистов растет так медленно? Почему утрачены хорошие традиции?

В Тбилиси есть квалифицированные тренеры, которые в свое время готовили отличных пловцов и ватерполистов. Возросшие требования к уровню мастерства спортсменов вынудили тренеров отказаться от совместительства, причем наиболее опытные из них остались верны плаванию. Таким образом, молодые ватерполисты оказались без хороших воспитателей, знающих тонкости этой сложной игры и умеющих передавать свои знания и опыт молодежи.

Подготовка сборной команды Грузии поручена молодым тренерам Р. Чачава и К. Иогану. Оба играли в водное поло, неплохо знают игру, но у каждого свои представления о методике и содержании тренировок, о нагрузках и о многом другом. В процессе занятий между тренерами возникают разногласия, а договориться между собой они никак не могут. Казалось бы общественность должна вмешаться, помочь тренерам найти общий язык. Однако республиканская секция



водного поло и тренерский совет самоустранились от подготовки команды, не обсуждали и не утверждали плана ее тренировки. Неужели они считают, что только тренеры отвечают за готовность сборной команды республики к выступлению в Москве?

Наконец, еще об одной сборной команде — футбольной (старший тренер — заслуженный мастер спорта Г. Джеджелава). О том, как она готовилась в зимний период, можно будет судить по результатам тбилисского «Динамо» в играх на первенство страны. Ведь именно эта команда составляет основу сборной Грузии. Рядом с «ветеранами» в команде «Динамо» появились игроки 18—22 лет. Пополнение пришло из различных футбольных коллективов республики. Воспитанниками 35-й тбилисской средней школы являются вратарь С. Котрикадзе и полузащитник Д. Джеджелава. Из коллектива футболистов Ланчхутского района в лучшую команду Грузии включен защитник Н. Чхайдзе, из клубной команды тбилисского «Динамо» — нападающий В. Тищенко, из колхозной команды «Колхеурне» Кобулетского района — О. Урткмелидзе, из сухумского «Юного динамовца» — В. Гигава.

В сезоне 1955 года в основном составе команды «Динамо» дебютировал 18-летний нападающий Михаил Месхи. Сейчас в тренировочных матчах зрители увидели еще одного молодого нападающего — 22-летнего А. Квливидзе, недавно принятого в команду.

Около трех месяцев осталось до финальных состязаний Спартакиады народов СССР. И теперь нельзя терять ни одного дня. Надо тренироваться особенно упорно и настойчиво, чтобы на предстоящих состязаниях в Лужниках добиться высоких спортивных результатов.

Тбилиси

Г. АКОПОВ



Е. Чувырина

Советские и венгерские теннисисты встречаются не впервые. Три года назад венгерские мастера ракеты гостили в Москве. Первые тренировочные соревнования прошли под знаком большого преимущества гостей, особенно в играх женщин. Чемпионка Венгрии Кермечи легко победила всех соперниц. Не имели поражений и остальные теннисистки Венгрии. В мужских встречах наши спортсмены выиграли лишь три матча (Андреев у Янчо, Корбут и Фридланд у Шикорского).

В конце минувшей зимы венгерские мастера тенниса вновь побывали в Москве. Здесь состоялся международный турнир теннисистов Венгрии, Норвегии и СССР. Вот результаты этого турнира:

Одиночные игры. Женщины:

1. Кермечи (Венгрия), 2. Эрдэди (Венгрия), 3. Кузьменко (СССР), 4. Шоу-Нильсен (Норвегия). Мужчины:

1. Ашбот (Венгрия), 2. Андреев (СССР), 3. Янчо (Венгрия), 4. Озеров (СССР).

Все парные встречи также закончились победами венгров.

Для наших теннисистов турнир был новой проверкой сил. Какие же выводы можно сделать, сопоставляя встречи 1953 и 1956 годов?

Мастерство наших теннисистов несколько выросло. Улучшилась игра молодежи. Из молодых игроков выделялся студент Киевского института физической культуры С. Мозер (тренер — В. Бальва). В хорошей темповой игре Мозер победил норвежцев Хессена и Хонеса. Иначе сложилась встреча Мозера с таким опытным мастером, как венгр Янчо. Мозер эту встречу проиграл (5 : 7, 6 : 3, 2 : 6). Янчо владеет отличной подачей, после которой он быстро выходит к сетке. Его подачи и приемы мяча активны и точны. В данном матче венгерский теннисист 47 раз выходил к сетке после подачи, а Мозер ни одного раза. В итоге Янчо сделал 37 завершающих ударов, а Мозер только 22.

Энергично провел все свои встречи 16-летний школьник А. Потанин (тренер — заслуженный мастер спорта Э. Негребецкий). Правда, Потанин владеет только одним нападающим

**Н. СЛАВИНСКАЯ (БЕЛОНЕНКО),
заслуженный мастер спорта,
кандидат педагогических наук**



Н. Озеров

ударом — ударом справа, но пользуется им в игре очень эффективно. Он сможет значительно улучшить свою игру, если освоит активную и разнообразную подачу, улучшит технику удара слева, научится ударам с лёта.

Активную подачу успешно применял молодой спортсмен С. Мирза (тренер — мастер спорта Е. Корбут) в матче с норвежцем Хонесом. 21 раз подача приносila советскому игроку немедленный выигрыш очка. Мирза набрал завершающими ударами 97 очков — на 8 больше, чем соперник, — и выиграл этот напряженный матч (4 : 6, 6 : 3, 7 : 5).

В матче с чемпионом СССР Андреевым Мирза набрал на подаче 14 очков, а его соперник — ни одного. Эффективнее была и игра молодого теннисиста в ударах с лёта (10 очков против двух у Андреева). При общем счете завершающих ударов 59 : 52 он одержал победу в двух партиях (6 : 3, 6 : 3).

Хороший стиль продемонстрировал 19-летний Э. Кедарс (тренер — мастер спорта Э. Кree) во встрече с Хонесом. И в его победе большую роль сыграли атакующая подача и удары с лёта.

На фоне успехов молодежи еще заметнее застой в игре некоторых ведущих мастеров. Особенно это относится к чемпиону страны С. Андрееву. Его встреча с чемпионом Венгрии Ашботом напоминала матчи этих соперников в 1953 году. Тогда Андреев выиграл две партии из трех, в четвертой — вел со счетом 4 : 2, а встречу все-таки проиграл. И сейчас, в 1956 году, Андреев, сочетая остроту атак с точностью ударов, выиграл первую партию (9 : 7), имел преимущество во второй (4 : 2), а победил снова Ашбот. Чемпион Венгрии обладает, конечно, большим опытом международных встреч, но не это решило встречу в его пользу.

В ответственные моменты борьбы, особенно в конце матча, Андреев снижал активность, переходил на защитную тактику, терял инициативу. Как и три года назад, чемпион СССР не



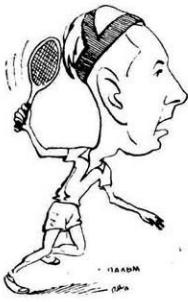
В трудном положении И. Ашбот (Венгрия) точно отбивает мяч ударом слева.



Ю. Хонес



Э. Кедарс



Т. Пальм



Л. Шоу-Нильсен



А. Адам-Штолпа

В резком броске Н. Хессен (Норвегия) достает дальний мяч.

сумел мобилизовать свою волю и добиться победы. Из поражения Андреев должен сделать самые серьезные выводы. Кроме того, ему нужно добиться большей эффективности подачи с немедленным выходом к сетке, повысить остроту ударов с задней линии, активизировать прием подачи.

Интересно прошла встреча Озерова с Ашботом. Техническому и тактическому мастерству советского теннисиста Ашбот противопоставил большую подвижность и тактическую гибкость. Он настойчиво боролся за инициативу, активно играл даже в очень трудных для него ситуациях.

Сильная пластированная подача принесла Озерову 16 немедленно выигранных очков, а Ашботу — только 2. В ударах с лёта и над головой перевес также был на стороне советского спортсмена (25 очков против 12). Завершающими ударами Озеров выиграл 74 очка, а Ашбот 50. Несмотря на такое преимущество, Озеров соревнование проиграл. В ходе матча он сделал 75 элементарных ошибок, в то время как венгерский спортсмен на ошибках потерял 42 очка.

Теперь о состязаниях женщин. Чемпионка Венгрии Кермечи, как и прежде, заметно превосходила всех соперниц. Она отлично владеет разнообразными техническими приемами, очень подвижна, всегда в готовности произвести быстро и точно завершающий удар.

Техника игры наших теннисисток несколько улучшилась. Не случайно, что Эрдэди — одна из сильнейших теннисисток Венгрии — встретила сейчас со стороны ряда советских спортсменов упорное сопротивление. Преображенская и Кузьменко в матчах с ней вели в решающей игре 40:15. Эрдэди проявила большое самообладание, с редкой энергией боролась за каждое очко и обеспечила себе победу. У наших же спортсменок в критические моменты не оказывалось выдержки и настойчивости.

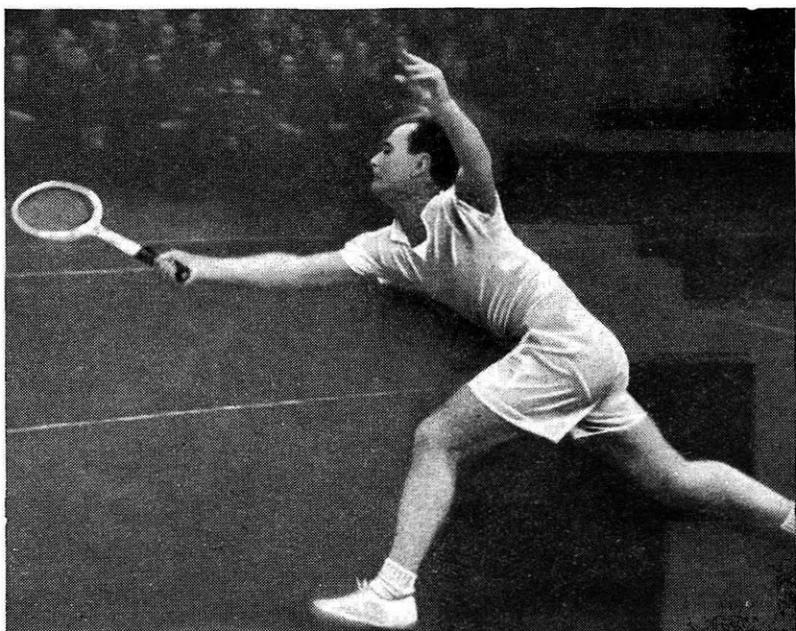
Успешнее выступала Кузьменко в матче с Шоу-Нильсен. Резкими пластированными ударами с задней линии она умело обводила выходившую вперед соперницу. Этим она добилась победы, несмотря на малую подвижность и недостатки в технике, особенно в игре с полулятёта.

Анализ проведенных игр позволяет сделать некоторые практические выводы.

Общая физическая подготовленность наших теннисистов еще недостаточна. Малая подвижность многих наших спортсменов, особенно женщин, не позволяет им делать рывки, характерные, например, для Шоу-Нильсен. Наши спортсмены и спортсменки передвигаются по площадке не так быстро, как, например, Ашбот и Яно, Адам и Кермечи.

Серьезное внимание надо уделять изучению технических приемов во всем их многообразии. Когда теннисист владеет только одним или двумя ударами, он не может ускорить темп и обострить борьбу.

Особенно важно освоить сильную подачу с последующим быстрым выходом к сетке, а также научиться активно и точно принимать подачу противника. Недостаточно пластичная техника игры наших теннисистов усложняет выполнение обводящих ударов, чередова-



ние сильных ударов со слабыми, длинных с короткими. Тщательного изучения заслуживает и тактика игры наших гостей. В парных играх венгры и норвежцы в момент приема подачи находились в отличие от наших теннисистов не у задней линии, а внутри площадки. Это давало им возможность принимать мяч на подъеме и с хода косыми, чаще — крученными ударами.

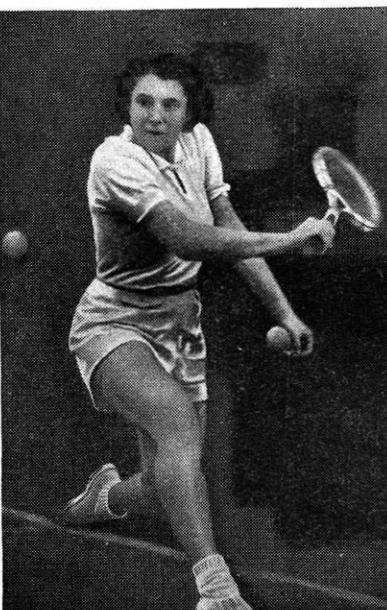
Турнир убедительно показал, что спортсмен может рассчитывать на победу, если он не ослабляет борьбы за каждый мяч, какой бы трудной ни была игровая ситуация. Нельзя снижать активность при атаках противника или при перевесе у него в очках. Теннисист высокого класса отличается постоянным стремлением перехватить и удержать инициативу, добиться выигрыша очка не пассивной защитой, а активными действиями. Чтобы выработать в себе такие волевые качества, нужно систематически тренироваться в заведомо трудных игровых условиях.

То, что наши теннисисты в последние годы не достигли больших успехов, в значительной мере объясняется недочетами в самом учебном процессе, в методике обучения и совершенствования спортсменов. Теннисные состязания — чрезвычайно редкое явление в жизни физкультурных коллективов и спортивных обществ. А ведь именно в соревнованиях в упорной борьбе закаляется воля спортсмена, проверяется и шлифуется его техническое и тактическое умение, обогащается опыт.

Давно уже забыты открытые соревнования в городах и республиках с приглашением, хотя бы вне конкурса, сильнейших мастеров страны. А как много дали бы эти встречи местным теннисистам, как повысили бы они интерес к теннису!

И почти совсем не бывает международных соревнований. А между тем наша молодежь проигрывает зарубежным мастерам только из-за недостатка опыта.

Дружеские встречи с венгерскими и норвежскими мастерами ракетки расширили спортивный кругозор наших теннисистов, обогатили их опытом, указали пути дальнейшего совершенствования.



Чемпионка Венгрии Ж. Кермечи всегда в готовности произвести быстро и точно завершающий удар.

УТРАЧЕННАЯ СЛАВА

Заметки о футболе в Ленинграде

Футбол любят всюду. Популярна эта игра и у ленинградцев. Это закономерно, ибо Ленинград — город с наиболее старыми и славными футбольными традициями. В самом деле, ведь именно петербургский «Кружок любителей спорта» без малого 60 лет назад создал первую в России команду футbolистов. С тех пор петербуржцы, а в советское время — ленинградцы, вместе со своими главными соперниками — москвичами, заняли положение лидеров в нашем футболе.

Правда, после того как первенство страны стали разыгрывать не сборные городов, а команды обществ и ведомств, ленинградским футbolистам ни разу не удавалось встать под развернутое знамя чемпиона, да и Кубок ССР лишь однажды, двенадцать лет назад, совершил путешествие с московского стадиона на «Динамо» в Ленинград. Но футбольная слава приобретается не только с помощью арифметики — сложения очков и голов. Лучшие ленинградские команды всегда отличались своеобразной игрой, собственным стилем. Впрочем, сегодня разговор о ленинградском стиле имеет лишь исторический интерес. За последние годы мы перестали видеть в игре «Зенита» и «Трудовых резервов» творческое начало.

Мало того, обе ведущие команды Ленинграда в прошлом году были вынуждены приложить немало усилий, чтобы не оказаться в хвостовой двойке и не расстаться с классом «А». Ленинградцы справились с этой задачей, но поздравлять их как-то неловко: иные, более высокие цели полагалось бы им выдвигать перед собой.

Ленинградские футbolисты переживают далеко не случайную неудачу. Разве не знаменательно, что дублирующий состав «Зенита» — этот ближайший резерв мастеров — в прошлом году оказался на последнем месте, имея одну (!) победу и 17 поражений? Разве не характерно, что юношеская сборная Ленинграда за послевоенные годы ни разу не завоевала переходящего приза во всесоюзных соревнованиях, а в последнее время даже не попадает в число финалистов?

Сейчас весна, и перед нами обновленные списки команд. В «Зените» среди новичков мы встречаем известных «туристов» — полузащитника Белькова, нападающих Гулевского и Володина. В «Трудовых резервах» молодежи больше. Но если полюбопытствовать, откуда родом эти молодые игроки, то окажется, что нападающий Кобанец — из Киева, Храмцов — из Кемерова, полузащитник Митрофанов — москвич, защитник Давыдов — горьковчанин. Как же случилось, что в Ленинграде возникла необходимость «импортировать» футbolистов?

◊
Л. ФИЛАТОВ
◊

Почему в сильнейших командах этого города так мало коренных ленинградцев?

СНОВА ЭКСПЕРИМЕНТ

Нельзя сказать, что местные спортивные руководители безучастны к судьбам ленинградского футбола. Скорее напротив. Уже много лет на всевозможных заседаниях происходят бурные прения, в ходе которых слышатся нарекания, обвинения, предложения и проекты. Оставим в стороне эмоции и обратимся к проектам.

Урок 1955 года



На волоске
перехода в сле-
дующий класс.

Рис. А. Зубова

хорошие футbolисты в них не выросли. А тем временем весь остальной, массовый футбол в городе был заброшен.

Опыт оказался несостоятельным. Может быть, о нем не стоило и вспоминать, если бы недавно, накануне нынешнего сезона, президиум ленинградской футбольной секции не вступил снова на путь экспериментирования.

Очередной проект принадлежал группе руководителей секции (Бугусов, Люшинов, Гусев и др.). В этом проекте предлагалось сузить календарь разыгрывания первенства города — вместо прежних пяти групп коллективов, оставить три группы с зачетом по 7 командам. Во-вторых, предлагалось не допускать к играм мужских команд футbolистов старше 25 лет, с тем, чтобы первенство города в основном оспаривало юношество. Главный довод авторов проекта выглядел так: первенство города всецело подчинить задачам подготовки смены мастерам!

Забота о молодежи, вообще говоря, дело похвальное. Но что получилось бы, если бы осуществился этот проект? Прежде всего, из городских футбольных соревнований было бы изъято около 20 коллективов различных предприятий. Не каждому же коллективу под силу создать 7 команд! Ограничение в возрасте одним взмахом пера исключало из мужских команд сотни сильных футbolистов, далеко не «стариков». Например, для коллектива Кировского завода — одного из крупнейших в городе — это означало, что из ста футbolистов (кадровых рабочих) сорок вынуждены были покинуть команды. На заводе «Электросила», на фабрике «Скоромод», на Мясокомбинате и других предприятиях из мужских команд выбывало большинство активных игроков.

Давно установлено, что молодежи полезно поиграть в одних линиях с опытными футbolистами, что присутствие в команде нескольких игроков старшего возраста помогает сплочению и мужеству коллектива. А самое главное — запрещение спортсменам 25 лет и старше выступать в городских соревнованиях является грубым нарушением основных принципов советского спорта — добровольности и массовости.

ПОПРОБУЕМ РАЗОБРАТЬСЯ

Но, быть может, этот проект родился как крайняя мера и иных путей для подъема футбола в Ленинграде не существует?

Приведем некоторые общие сведения. В Ленинграде 15 тысяч футbolистов. В их распоряжении 44 футбольных поля. Занятиями в секциях руководят 110 тре-

неров с высшим и средним специальным образованием. Проводится много различных соревнований.

Словно бы все благополучно! Так почему же приходится говорить, что футбол в Ленинграде переживает трудные дни?

Мы познакомились с жизнью футбольистов многих производственных физкультурных коллективов города. Всюду футбол в почете. В спортивном коллективе Невского района, например, 650 футбольистов, на Кировском заводе — 500 футбольистов и 30 юношеских команд. Оба коллектива оспаривают первенство города по первой группе. Разумеется, у каждого из них есть свои особенности. Кировцы, например, играют сильнее и держат третье место, тогда как молодой коллектив невчан занял в прошлом году скромное седьмое место. Но характерных черт, общих для обоих коллективов, больше.

ПЕРВАЯ КОМАНДА

Лучшие футболисты, естественно, собраны в первую команде. И как ни странно, эти игроки, которыми на заводе гордятся, невольно становятся причиной многих затруднений всего футбольного коллектива.

Дело в том, что на первую команду, и только на нее, возложена задача поддерживать спортивную честь завода. А это означает, что она, кроме игр на первенство города, выступает и в розыгрыше первенства своего спортивного общества и в профсоюзных соревнованиях. Иногда по 2—3 матча в неделю, а за сезон по 40—45 игр проводят первые команды.

Тренироваться им некогда, впору лишь передохнуть между матчами. Тренеры, которым полагается заниматься со многими командами, все внимание отдают первой. Ведь их работу оценивают в зависимости от ее побед. И получается, что полтора десятка сильнейших игроков, хотя и не обучаются, как следовало бы, футболу, зато много играют, а остальные сотни и не учатся и мало играют.

ЧЕМ ЗАНЯТ ТРЕНЕР

Говоря о футбольном тренере, мы представляем его на стадионе за учебными занятиями с командой. В действительности же его рабочий день выглядит иначе. Тренер часами просиживает у стола и пишет сводки, отчеты, конспекты, заполняет журналы, учетные карточки, даже открытки игрокам с извещением о дне и часе следующей игры. Затем он приступает к «организационной» работе: составляет заявку на автобус для команды и носит ее от одного начальственного стола к другому, собирая подписи, хлопает о ремонте бутсы и многое другое в том же роде.

Почему футбол — игра в мяч — оброс бумажным орнаментом? Ленинградский комитет физкультуры обязан свести к минимуму документацию в коллективах. Этого

настоятельно требуют интересы развития нашего спорта.

Но существует и другая сторона вопроса.

Футбол привлекает к себе не только тех, кто играет и «боелеет», но и множество бескорыстных активистов, начиная от судей и тренеров-общественников до мальчишек, копирующих взрослых футболистов. Активистов немало и на заводах. Например, мастер Ефимов и токарь Святочников организовали в своих цехах по две футбольные команды. В заводских коллективах работают судейские группы, дисциплинарные комиссии, секции.

Все это хорошо. Но беда в том, что заводской совет спортивного общества не руководит этими активистами, не побуждает их постоянно и деятельно участвовать в работе футбольного коллектива, а предпочитает решительно все спрашивать с тренеров Северова и Акилова.

И городская секция футбола вот уже много лет никак не собирается разъяснять активистам их задачи, круг обязанностей. В результате тренеры (учителя футбола!) вынуждены выполнять работу, с которой могли бы справиться многочисленные активисты, а своим прямым делом занимаются урывками, время от времени.

КАЖДЫЙ ПО СВОЕМУ РАЗУМЕНИЮ

110 тренеров — сила немалая. Но работают они разобщенно, каждый по своему разумению. Советский футбол за последние годы заметно шагнул вперед, приобрел солидный опыт международных встреч, опыт обучения футболистов технике и тактике игры. Однако в Ленинграде этот опыт не спешат применять. Даже мастера «Зенита» не знакомы с методикой тренировок лучших наших и зарубежных команд.

Ленинградские тренеры, за малым исключением, живут старым теоретическим багажом, приобретенным еще в институтах и на курсах. Городские семи-

нары проводятся редко и популярностью не пользуются. Тренерский совет по сути дела бездействовал. Недавно избран новый совет (председатель В. Федоров). Ему предстоит наладить обмен опытом между тренерами, организовать деловую проверку их работы. Без этого трудно рассчитывать, что занятия с футболистами будут плодотворными, что в командах появятся молодые игроки, отвечающие требованиям современного футбола, которых ждут не дождутся в Ленинграде.

Ни на «Электросиле», ни на Кировском заводе не наложен инструктаж тренеров-общественников. Это немудрено: сами не участвуют, тренеры не имеют вкуса обучать других.

Руководители ленинградских команд мастеров постоянно сетуют на недостаток молодых игроков, а жизнью спортивных коллективов города не интересуются. О какой-либо помощи мастеров, хотя бы в виде беседы, доклада, заводские футболисты и не мечтают.

Более чем странным выглядит следующий факт. Тренер кировцев Ольховик не раз просил тренеров «Зенита» взглянуть на игру его воспитанников. Он полагал, что лучшие из заводских футболистов достойны быть принятыми в состав «дубля» команды мастеров. Зениотовцы не вняли его просьбам. У них сделалось обыкновением формировать «дубль» не путем отбора способной молодежи из городских команд, а заочно, по случайной рекомендации. Что это, как нежелание ведущих тренеров взять на себя окончательную шлифовку подающих надежды юношей и стремление получить готовых, сформировавшихся мастеров?! Поэтому-то вместо ленинградцев в командах и появляются приглашенные из Куйбышева, Москвы, Иваново...

Футбол прочно вошел в жизнь рабочей молодежи. Характерно: когда на заводах Невского района рабочий, увлекающийся футболом, нарушает трудовую дисциплину, начальник цеха о его проступке раньше всего сообщает футбольной секции. Он уверен, что спортивная общественность направит футболиста на путь истинный. С другой стороны, в том же районе вошло в обыкновение обсуждать на общих юношеских собраниях каждое нарушение спортивной этики (скажем, причины удаления футболиста с поля).

И все же футбольная жизнь в заводских коллективах могла бы протекать интереснее и содержательнее. Недостает двух условий: четкого, насыщенного соревнованиями календаря игр и регулярных учебно-тренировочных занятий, то есть как раз того, без чего немыслим спорт в лучшем значении этого слова.

ЗАГЛЯНEM В БУДУЩЕЕ

В Ленинграде, как впрочем и в любом другом городе или селе, трудно отыскать мальчика, который бы не увлекался футболом.



— Уважаемая! Спешу! Команда в раздевалке... Тренер я...
— Иши, ты, какой выскакался! Подождешь! Не убежит твой футбол... Я сама тренер!

Как же удовлетворяется интерес ребят к игре?

В наиболее благоприятном положении оказались ученики ремесленных училищ. В 48 училищах созданы сборные юношеские и детские команды, оспаривающие свое первенство в кубок. Футбольные турниры проводятся и в училищах. Например, в училище № 1 в таком турнире участвовали 30 команд. Ремесленники играют на укороченных площадках с воротами уменьшенного размера. Вместо бутс, они обувают тапочки. Зато играют все желающие — до 2 тысяч ребят!

А вот ленинградские школьники вынуждены отводить душу в «диких» матчах, на тесных, залитых асфальтом дворах. Работники Горено не желают считаться с футбольными интересами ребят. Видимо, в часы, когда ребячья ватага в облаках пыли с криками гоняет мяч по двору, работники Горено к окнам не подходят.

По просьбам школьников организована секция футбола при Дворце пионеров. Но ведь в футбол надо с кем-то играть. Окружной Дом офицеров приобщил к своему клубу команды Дворца. Казалось, выход найден. Однако вскоре выяснилось, что мальчики и юноши нужны ОДО лишь для того, чтобы обеспечивать клубу зачетные очки. Когда же ребята захотели тренироваться и зимой, руководители ОДО пожали плечами и заявили, что это их не касается. Юные футболисты справедливо обиделись. Сейчас ребятам снова негде играть.

При районных спортивных школах Горено 12 футбольных отделений, но они настолько малочисленны, учебная работа в них так плохо поставлена, что всерьез их принимать нельзя. А работники Горено ссылаются на эти отделения, как на доказательство, что и они не чужды футболу.

Восемь команд мальчиков в коллективах первой группы — сотня «счастливчиков!» Этим по сути дела исчерпывается весь организованный детский футбол в Ленинграде. Да и играют одни 15-летние ребята. А те, кто помоложе, вовсе остаются за бортом, хотя известно, что хороший футболиста следуют готовить съзмальства, лет с 10—12.

СПОРЫ И ФАКТЫ

Спортивная общественность много спорит о причинах отставания футбола в городе. Особенно часто приходится слышать жалобы на нехватку футбольных полей. Их в Ленинграде — 44 (в Москве меньше!). Однако в Невском районе из пяти футбольных площадок четыре частенько пустуют. В Кировском районе, в десяти минутах ходьбы от Кировского завода, есть пустыри, где можно поставить ворота, начертить линии и играть в футбол. Если разумно распределить поля между коллективами и приспособить все удобные пустыри и поляны на окраинах под простейшие площадки, хотя бы для игр ребячих команд, то футболистам станет много просторнее.

За последние 6—7 лет число футбольных полей в городе удвоилось. Сейчас

неподалеку от Политехнического института, в Сосновке, сооружается целый футбольный плацдарм из 8—10 полей. Большой стадион строит общество «Трудовые резервы». Нет, нельзя согласиться с доводом, что ленинградцам негде играть в футбол.

Много нареканий в адрес судей. Говорят, что плохое судейство — источник половины бед ленинградского футбола. Действительно, в прошлом сезоне 23 игры были опротестованы и 10 протестов привело к удовлетворению из-за грубых ошибок судей. Но ведь футбольных судей надо так же бережно учить и воспитывать, как и спортсменов. Квалификация судей может расти лишь в обстановке наложенной учебы, деловой критики, высокой требовательности и уважения.

На одном заседании городской футбольной секции нам довелось услышать такую реплику: «Бутсы определяют, играть ли юношам в футбол...» В Ленинграде есть фабрика «Восход», где шьют спортивную обувь. Бутсы с ее маркой — плохие, тяжелые и только большого размера (номера от 41 до 45). Почему же не изготавливаются маленькие бутсы? Оказывается, обувь малых размеров снижает показатели фабрики по валовой продукции.

Предприятия местной промышленности отказались делать футбольные гетры, и такую нехитрую галантерею в Ленинград завозят из других городов. Вратарских перчаток ленинградцам в нынешнем сезоне отпущено всего 50 пар, мячей — 3 тысячи, из которых лишь 250 хорошего качества, а остальные (известно заранее!) после первого дождя потеряют круглую форму.

И непонятно, почему городские спортивные организации не могут добиться от своих земляков — обувщиков и трикотажников, чтобы юноши и мальчики получили бутсы и чтобы изготавливались гетры и перчатки. Думается, что все эти скромные нужды спортсменов крупнейшего промышленного центра страны могут удовлетворяться на месте, не выходя за городскую черту.

Наконец, говорят о том, что Ленинграду требуется иметь команду и в классе «Б». Слишком уж ощущают разрыв в уровне мастерства обеих команд класса «А» и лучших команд, оспаривающих первенство города. Выступая в команде класса «Б», одаренные молодые футболисты могли бы быстрее совершенствоваться. Из них проще было бы отбирать смену ведущим ленинградским мастерам. Это соображение кажется убедительным.

КУРС НАМЕЧЕН СООБЩА

Вернемся к проекту футбольного календаря. Его обсуждал городской комитет физкультуры с участием активистов — тренеров, представителей обществ и предприятий. Широкое, коллективное обсуждение футбольных проблем оказалось много продуктивнее келейного проектирования.

Активисты единодушно отвергли проект календаря, считая, что он составлен, исходя из узко понятых интересов команд мастеров, а не из интересов ты-

сяч любителей футбола. Что же они предложили взамен?

Покончить с экспериментами, не ограничивать, а, наоборот, расширить и упорядочить городской календарь — таково первое требование.

При организации соревнований ведущим должен стать территориальный принцип. Когда-то так и было в Ленинграде. А потом в роли организаторов соревнований стали выступать и комитет, и комсомол, и профсоюзы, и спортивные общества. Но такой разнобой отнюдь не вел к развитию футбола в ширь. Всюду, как правило, участвовали одни и те же команды. В то же время многие коллективы сыграли в сезоне более двух-трех матчей.

Между тем по самому приближенному подсчету, на первенство Невского района, например, могло бы выступать до 30 команд от различных, преимущественно небольших, предприятий, на первенство Кировского — 20 команд. На совещании говорилось о том, что в случае успеха в своем районе коллектив должен получать право войти в младшую группу участников розыгрыша первенства города.

Такая система была бы стройной, позволяла бы множеству футболистов играть постоянно, а не от случая к случаю. Каждая команда была бы заинтересована в росте класса своей игры. Нет сомнения, в районах нашлись бы и площадки, пусть на первое время простейшие. Наконец, в районах легче проводить и турниры команд школьников.

Не только играть, но и учиться футболу — требование второе.

При едином городском календаре первые команды и тренеры освободились бы от чрезмерного игрового напряжения. Два учебных занятия в будние дни недели и соревнования по элементам техники футбола должны сделаться такими же обязательными, как матчи по восkreсеньям.

Особый разговор о зиме.

Минувшей зимой в Ленинграде кое-где проводились футбольные игры на укатанных снежных полях. У футбола на снегу большое будущее, и ленинградские футболисты должны смелее переходить от первых опытов к организации календарных зимних соревнований.

Единый, широкий, постоянный городской календарь состязаний, систематические тренировки футболистов во всех коллективах, создание многих детских команд — такой курс ленинградскому футболу сообща наметила широкая спортивная общественность города.

Городской комитет физкультуры поддержал мнение общественности и наметил план мероприятий по развитию футбола.

План этот многообещающий. Осуществляя его, можно разрешить (пусть не сразу, не в один сезон) футбольные проблемы, волнующие ленинградцев, — сделать футбол доступным всем молодежи; научить юношей игре со всеми ее тонкостями; воспитать новых Батыревых, Филипповых, Бугусовых, Дементьевых; возродить футбольную славу Ленинграда — родины отечественного футбола.

ИГРА головой

Ф. ГЛАССЕР,
старший тренер футбольной команды
«Спартак» (Франкфурт)

Один из существенных недостатков наших футболистов — слабая техника игры головой. Обычно тренировка футболистов в игре головой сводится к простейшим упражнениям с мячом. К тому же разучиванию этих элементов техники отводится очень мало времени. На деле получается так, что искусством игры головой футболисту приходится овладевать непосредственно в игровой обстановке. Отсюда длительный путь овладения ударами головой, примитивность в верховых передачах мяча, а подчас и стремление избегать игры головой.

Между тем нельзя овладеть мастерством в футболе без хорошего освоения техники игры головой. Этую технику следует разучивать и постоянно совершенствовать в тренировках. Предлагаю ряд упражнений, пригодных как для обучения начинающих футболистов, так и для тренировки более квалифицированных игроков.

Сначала упражнения разучиваются без прыжка. Лишь на последующих занятиях, когда игроки в достаточной мере овладеют техникой удара и приобретут прочный навык, необходимо переходить к освоению элементов техники ударов головой в прыжке.

Встречая верховой мяч, игрок занимает следующее исходное положение: ноги поставлены на ширине плеч и слегка согнуты в коленях, туловище немного отклонено назад, мышцы не напряжены. В момент соприкосновения с мячом игрок выпрямляет стоящую сзади опорную ногу, тело резко подает вперед-вверх, руки несколько приподнимает вверх или в стороны. Во время приема мяча мышцы тела, особенно шеи, напряжены. Удар производится лбом в тот момент, когда туловище и голова футболиста пройдут фронтальную плоскость.

Игрок, как правило, устремляется навстречу мячу или, в зависимости от игровой обстановки, несколько отходит назад, или отклоняет тело в сторону. Если мяч надо послать выше, тогда удар следует наносить в его нижнюю часть. И наоборот, если мяч необходимо послать вниз, удар производится в его верхнюю часть. Если же мяч требуется послать дальше, мес- том удара должна быть центральная часть мяча.

Упражнение 1. Игроки образуют круг, в середину которого становится тренер. Он поочередно бросает мяч каждому спортсмену.

Начиная это упражнение, тренер располагается на самом близком расстоянии от игроков. Постепенно это расстояние следует увеличивать. Выполняя упражнение, игроки приучаются правильно бить по мячу, посыпать его в заданном направлении.

Тренер обращает основное внимание на то, чтобы упражняющиеся игроки правильно координировали движения, а при ударах по мячу головой излишне не напрягали и в то же время не расслабляли мышцы шеи.

В ходе упражнения выявляется игрок, выполняющий движение лучше других. Тренер ставит этого игрока в центр круга, откуда он головой направляет мяч другим игрокам.

Однако не следует излишне долго держать игрока в центре круга. По мере того как другие игроки научатся правильно выполнять движения, необходимо поочередно ставить их в центр круга. Это повышает интерес к упражнению и стимулирует стремление футболистов не делать ошибок.

Упражнение 2. Выполняется также в круге. Один из игроков — в центре. Тренер бросает ему мяч и тотчас же указывает, кому именно из игроков следует направить этот мяч ударом головы. Игрок старается направлять мяч по назначению. Так вырабатывается внимание и быстрота реакции.



Единоборство за верховой мяч двух игроков международного класса — центрального защитника сборной команды Федеральной Республики Германия Либрехта и правого полузащитника нападающего сборной Венгрии Кошиша. Это момент финального матча на первенство мира (1954 год). Посмотрите, как расчетливо прыгает Кошиш (в темной майке), как внимательно он следит в прыжке за мячом.

Упражнение 3. Игроки становятся по двое в 2—3 метрах друг от друга. Они передают мяч головой один другому. Когда игроки научатся четко контролировать мяч и смогут проделывать по воздуху 20—30 передач, следует усложнить упражнение. Рекомендуется устраивать соревнование — какая пара игроков дольше продержит мяч в воздухе?

Упражнение 4. Игроки тренируются парами. Каждый находится в круге диаметром 2 метра. Расстояние между кругами 3—4 метра. Спортсмены перебрасываются мячом, посыпая его ударами головы. Когда они, не выходя из круга, смогут осуществлять 50 и больше передач подряд, можно будет считать, что они овладели упражнением. Если же игроки вынуждены выходить из круга, чтобы удержать мяч в воздухе, то на очередном занятии следует упражнение повторить. Игрокам, которые хорошо справляются с этим заданием, рекомендуется усложнить урок — постепенно увеличивать расстояние передач, отодвигая круги, но сохранив прежним их диаметр.

Упражнение 5. Три игрока образуют треугольник (схема 1). Основной игрок 1 передает мяч головой попеременно то игроку 2 (слева), то игроку 3 (справа), находящимся от него в 4—5 метрах. Игроки 2 и 3 возвращают мяч ударом головы только игроку 1.

Во время ударов по мячу игроки 2 и 3 постепенно передвигаются по площадке так, что в конечном положении становятся почти на одну линию с игроком 1, который оказывается в центре этой линии. Они вынуждают игрока 1 все больше

и больше поворачиваться то влево, то вправо. Через некоторое время игроки меняются местами и повторяют упражнение.

Упражнение 6. Четыре игрока образуют квадрат, встав на расстоянии 6–8 метров друг от друга. Пятый игрок располагается в середине этого квадрата. Он головой передает мяч своим партнерам, которые сразу же направляют этот мяч обратно (также ударами головы).

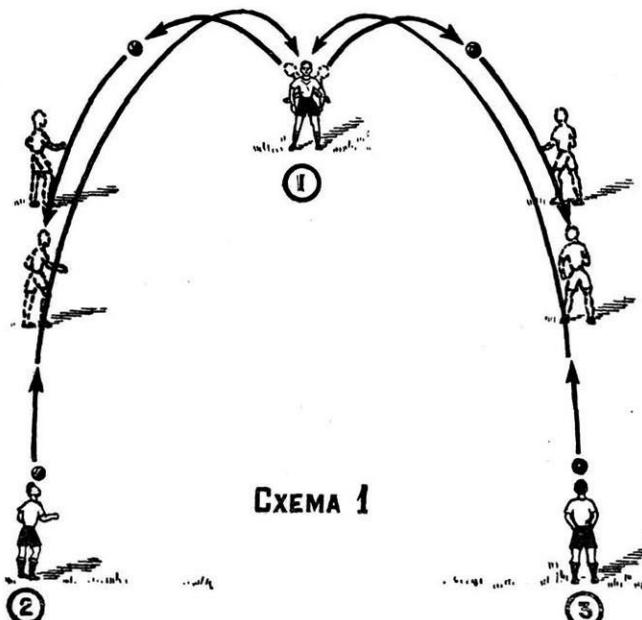


Схема 1

нить его. Предложить, например, игрокам поворачивать тело в прыжке влево и вправо на 45–90°.

Упражнение 8. Игроки выстраиваются в две шеренги, удаленные одна от другой на 10–12 метров. Между шеренгами наносится центровая линия. По сигналу тренера игроки бегут навстречу друг другу. Подбегая к линии, они делают толчок вверх, стараясь прыгнуть как можно выше. В повторном забеге тренер предлагает игрокам делать толчок другой ногой. Это упражнение приучает игрока к встрече с противником в борьбе за верховой мяч.

Когда тренер убедится, что игроки легко выполняют прыжки с имитацией удара, следует перейти к упражнениям с мячом. Тренер подбрасывает мяч навстречу игроку, проверяя, правильно ли этот игрок выполняет толчок и удар.

Упражнение 9. Игроки разбиваются на группы по три человека. Двое в каждой группе становятся друг против друга на расстоянии 10–12 метров. Третий игрок, находясь посередине, подбрасывает мяч высоко вверх и отбегает в сторону. Его партнеры стараются овладеть мячом в воздухе. В ходе тренировки игроки меняются ролями.

* * *

Чтобы лучше усвоить удары головой, следует проделывать комбинированные упражнения, приближенные к игровой обстановке.

Упражнение 10 (комбинированное). Выполняется с подвешенными на стойках мячами (можно и с подбрасыванием мяча). Игроки разделяются на две группы и располагаются, как показано на схеме 2.

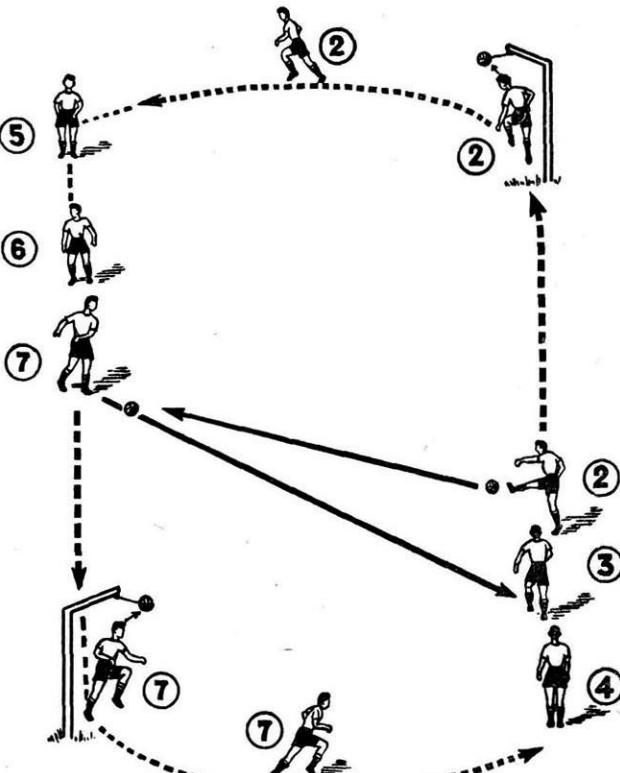


Схема 2

Игрок 2 передает мяч ногой игроку 7, затем бежит к подвешенному мячу и в прыжке производит по нему удар головой. После этого он перебегает в другую группу.

В это время игрок 7, не задерживая мяча, направляет его игроку 3 и выполняет удар головой по мячу, подвешенному на противоположной стойке. Таким образом, упражнение идет потоком.

После усвоения этих упражнений нужно переходить к разучиванию удара по мячу в прыжке. Чтобы успешно осуществлять такие удары, игрок должен уметь высоко прыгать, хорошо видеть мяч, правильно его принимать и направлять точно, по адресу.

Упражнения в ударах головой в прыжке гораздо сложнее. Они требуют значительно большего внимания и труда. Тренироваться можно индивидуально, парами и группами. Чем меньше группа, тем эффективнее занятия.

Упражнение 7. Прыжки с имитацией удара головой. Игроки бегут по кругу. Когда они бегут влево, прыжок выполняется толчком правой ноги. Если же игроки бегут вправо, — толчком левой ноги. Бедро маховой ноги поднимается как можно выше, голень и бедро образуют прямой угол. В прыжке ноги, выпрямляясь, сближаются. Игрок как бы подвисает в воздухе и, находясь в наивысшей точке полета, имитирует удар головой.

Во время бега и прыжка руки расслаблены. Прыжок делают вверх, приземляются мягко на носки, поближе к месту толчка. После этого продолжают двигаться вперед.

Это же упражнение можно выполнять в беге «змейкой», попеременно отталкиваясь то правой, то левой ногой.

В этих упражнениях игроки часто допускают ошибки: они больше бегают, чем прыгают; в прыжке слишком отклоняются назад или вперед; рывок и толчок делают вяло, не энергично; не поднимают маховой ноги как можно выше и не образуют прямого угла между бедром и голеню; теряют равновесие до или после приземления; в наивысшей точке прыжка не успевают имитировать удар головой.

Тренер, заметив подобную ошибку, обязан остановить игрока и указать ему, в чем его промах. Иногда, чтобы устранить отдельные недостатки, приходится специально разучивать детали упражнения. Нужно, например, следить, чтобы руки игрока были расслаблены, толчок производился энергично и вверх, туловище в момент удара резко направлялось вперед.

После того, как упражнение будет усвоено, надо услож-

Надо периодически менять направление бега, производить передачи мяча правой, затем левой ногой, в прыжках, отталкиваться также сначала одной, а потом другой ногой.

Это же упражнение можно выполнять и с ведением мяча.

Большую пользу принесут игрокам индивидуальные задания. Дополнительно упражняясь (вне групповых занятий), игрок быстрее и прочнее овладевает навыками игры головой.

Быстрая и резкий толчок — необходимые условия праильного удара головой в прыжке. Но нельзя забывать и о точности. Поэтому, научившись правильно принимать мяч без прыжка и в прыжке, надо кропотливо отрабатывать удар, обеспечивающий наибольшую точность полета мяча.

В зависимости от игровой обстановки удар наносится в различные части мяча.

Принимая, например, угловую подачу, целесообразнее ударять в верхнюю часть мяча (опускать).

Иногда производят удар в боковую часть мяча. В этом случае мяч полетит по кривой.

Но вот игрок находится лицом к своим воротам. В таком положении лучше всего отбивать мяч от ворот боковой частью головы, с одновременным поворотом туловища.

Удары затылком не рекомендуются — они неточны и рискованы. Непосредственно перед ударом игрок не видит партнера, а поэтому ему очень трудно точно направить мяч по адресу.

Существует ошибочное мнение, что хорошо играть головой в состоянии только футболисты высокого роста. Это, конечно, неверно. Возьмем, к примеру, заслуженного мастера спорта Петра Дементьева. Несмотря на небольшой рост, он выразительно владел ударами головой и добивался преимущества в борьбе за верховые мячи.

Такое мастерство достигается длительной, настойчивой и систематической тренировкой. И надо, чтобы в тренировках футболистов искусству играть головой отводилось достаточное время и внимание.

ПОЧЕМУ ЧЕМПИОН СТРАНЫ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНИЯ?

Всесоюзные зимние соревнования по волейболу принесли несколько неожиданностей. Самой большой из них было поражение шестикратного чемпиона страны — мужской команды Центрального спортивного клуба Министерства обороны (ЦСК МО). Но было ли это случайностью? Понимому, нет. Ведь армейцы проиграли не одному, а нескольким коллективам. И некоторые встречи — со счетом 0:3.

Причины неудачного выступления команды ЦСК МО кроются в серьезных недостатках подготовки самих игроков.

ЗАБЫТА ОСНОВА МАСТЕРСТВА

Высокие прыжки, мощные удары, резкие рывки и броски — этим характеризуется современный волейбол. Многие игры продолжаются по 2—2,5 часа. Для того, чтобы выйти победителем из такой борьбы, нужно иметь хорошую физическую подготовленность. А этого можно добиться только специальными упражнениями и занятиями дополнительными видами спорта.

Еще в 1952 г. наша замечательная, не имевшая себе равных и не знавшая поражений сборная волейбольная команда страны вторично выиграла звание чемпиона мира. А ведь к тому времени основным игрокам было за тридцать: В. Шагину — 35 лет, А. Якушеву — 40, В. Ульянову и К. Реве — по 31 году. Но они были разносторонними спортсменами. Некоторые из них даже выступали в командах мастеров по другим видам спорта: Рева — по футболу за «Спартак», Шагин — по футболу за «Локомотива», Ульянов и П. Воронин — по баскетболу за Ленинградский Дом офицеров, Якушев — по баскетболу за сборную Грузии.

А как сейчас относятся к физической подготовке волейболистов в ЦСК МО?

В прошлом году президентом Всесоюзного тренерского совета волейбольной секции рекомендовал годовой план учебно-тренировочной работы команды ЦСК МО в качестве образца. В этом плане занятия по физической подготовке проходили красной нитью. 100 часов отводились лыжам, баскетболу, футболу, теннису, плаванию, легкой атлетике.

К сожалению, благие намерения,

Е. АЛЕКСЕЕВ,
мастер спорта

высказанные в плане, так и остались на бумаге. Автору этих строк, работавшему с командой до апреля 1955 г., с большим трудом удавалось уговаривать игроков участвовать в занятиях по общей физической и специальной подготовке и дополнительным видам спорта. В итоге провели всего два кросса, одну вылазку на лыжах и два-три раза катались на коньках. Да и то игроки под различными предлогами уклонялись от этих занятий, не связанных с волейболом. Не встречали поддержки у команды и другие предложения: провести однодневный или двухдневный экскурсионно-агитационный поход на лыжах по Подмосковью, принять участие в играх на первенство Москвы по баскетболу в одной из низших групп.

С апреля учебно-тренировочная работа с волейболистами по существу была пущена на самотек — до декабря 1955 года команда работала без тренера. В футбол и баскетбол волейболисты играли только в подготовительной части урока. Нормы нового комплекса ГТО тоже так и не сдавали.

Даже технические приемы и тактические комбинации в основном разучивались в статичном или полустатичном положении, далеком от игровой обстановки.

В начале 1955 года для всех игроков были составлены индивидуальные тренировочные планы. Однако до сих пор ни один волейболист не выполнил своего задания.

Так, заслуженный мастер спорта Г. Ахвледiani должен был улучшить качество быстроты и ловкости. Но он не только не добивался этого, а за последние годы даже ухудшил свои данные. Мастер спорта В. Гайлит утратил быстроту, ловкость. У него явно ухудшилась прыгучесть. И все же он ничего не сделал, чтобы исправить свои недостатки. Гайлита и С. Нефедову нужно было поддержать свою спортивную форму. И это задание они тоже не выполнили.

Спортивная форма игроков, как правило, несколько улучшалась перед соревнованиями, а в остальной период бывали резкие спады.

Разве можно говорить серьезно о физической подготовке при такой организации учебного процесса? Видимо, нет.

БОЛЬШИЕ УПУЩЕНИЯ

Физическая подготовленность в какой-то мере влияет на технику игроков. В самом деле, может ли волейболист



Рис. А. Зубова

с плохой реакцией принять мяч после сильной подачи или атакующего удара? И можно ли, не обладая хорошей прыгучестью, уверенно и разнообразно атаковать и блокировать? Конечно, нет!

Именно недостаточная общая физическая подготовленность волейболистов ЦСК МО и определила основные недостатки техники их игры. Армейцы слишком часто теряют мяч после сильной подачи соперников. Это относится к подавляющему большинству игроков — Ахведиани, Винеру, Гайлиту, Щербакову, Чеснокову и другим.

Что же сделала команда для ликвидации этого недостатка? Решили было прикрывать (!) игроков, слабо владеющих техникой приема мяча (подчеркиваем — не обучать, а прикрывать). Но таких игроков в команде много, всех не прикроешь! К тому же зоны действия защитников расширились, что создавало дополнительные трудности в приеме мяча. И только спустя некоторое время пришли к выводу, что нужно уделить больше внимания совершенствованию игроков в технике приема. Решение верное, но не исчерпывающее, а выполнялось оно просто плохо. В тренировки не были включены специальные упражнения, развивающие подвижность игроков и быстроту их реакции. А главное — сами игроки не стремились научиться принимать наиболее сильные подачи, склоняясь от трудоемкой работы, ограничиваясь приемом мячей, лежащих прямо на них.

Такие занятия, естественно, не могли принести большой пользы. Так и не устранив этот недостаток техники своей игры, команда вышла на Всесоюзные зимние соревнования. В матче с ленинградским «Спартаком» волейболисты ЦСК МО не принесли около 20 мячей после сильной подачи соперников. Это в основном и привело чемпиона СССР к поражению во встрече с ленинградцами.

Подача — простейший, но очень важный элемент техники игры. Сильная и точная подача может или привести к немедленному выигрышу очка или чрезвычайно затруднить ответные действия противника. У армейцев подача недостаточно отработана. Мастер спорта Ю. Чесноков, например, и сейчас применяет слабую подачу.

Заслуженный мастер спорта К. Рева использует сильную боковую подачу, но в отдельных официальных играх он терял от 5 до 12 подач. Это приводило к проигрышу отдельных партий, вызывало недовольство, а порой и растерянность игроков команды. Однако Рева так ничего и не сделал, чтобы исправить свой недостаток и добиться точности подач мяча.

Оставляет желать лучшего и техника защитных действий волейболистов команды ЦСК МО.

Техника блокирования, особенно группового, в общекомандной тренировке по существу не шлифовалась. Правда, некоторые игроки (например, Чесноков) по собственной инициативе в индивидуальном порядке отрабатывали этот прием защиты. Но, к сожалению, это делали далеко не все игроки. Г. Ахведиани считался чуть ли не лучшим в стране блокирующим, но в последние годы значительно ухудшил свою игру на блоке.

Ни одна команда не может надеяться на успех, если у нее слаба защита. Однако к организации обороны армейцы тоже подошли несерезно. В команде бытовало неверное мнение, что за защиту должны отвечать лишь Нифедов, Щербаков и Герасимов. Отработка защитных действий сводилась в основном к игре в «кружок» или к простейшим упражнениям (например, один с места бьет, а двое-трое принимают мяч). К тому же эти занятия часто носили формальный характер: волейболисты, особенно слабо играющие в защите, занимались недобросовестно. В роли «бьющих» чаще всего выступали Ахведиани, Гайлит, Рева, то есть как раз те игроки, которые слабо владеют защитными действиями. Тренировки, на которых отсутствовала игровая обстановка, приносили мало пользы волейболистам. Да и сами игроки занимались так, словно отбывали нудную повинность.

Несколько лучше поставлена тренировка атакующих действий, хотя и здесь есть свои «но». Игроки (Гайлит, Ахведиани, Нифедов) не стремятся овладеть всем разнообразием техники ударов. Если Винер и Гайлит на тренировках еще



Приверженцы допотопного.

иногда били левой рукой или применяли боковой удар, то в играх этого уже нельзя было увидеть.

Слабая техническая подготовленность, особенно в защите, обусловила неровную, со срывами, напряженную игру команды даже во встречах с явно слабейшими соперниками. Это же иногда служило и причиной проигрыша.

ПО СТАРИНКЕ

Теперь о тактике команды. Начнем с защиты. Тактика защитных действий команды сейчас в основном строится правильно. Однако взаимодействие блокирующих и защитников оставляет желать лучшего. При групповом блокировании недопустимо, когда один (особенно крайний) из блокирующих действует самостоятельно или, как говорят волейболисты, «ловит» противника. В этом случае теряется смысл группового блока, нарушается взаимодействие с защитниками. И все же некоторые игроки команды ЦСК МО допускали подобное нарушение игровой дисциплины.

Более подробно остановимся на тактике атакующих действий.

В свое время советские волейболисты разработали интересное новшество: выход игрока тыловой зоны (1 или 6) к сетке для выполнения второй передачи. Тогда родилось несколько эффективных комбинаций, обогативших арсенал средств нападения.

Нужно отдать должное игрокам команды ЦСК МО. Коллективным творчеством они расширили диапазон тактического применения нового варианта. В 1953 году они создали ряд комбинаций и до определенного времени с успехом применяли их.

Однако, увлекшись комбинациями, команда значительно ослабила основное тактическое оружие, созданное нашей школой волейбола еще в 1940 году — атаку с первой передачи.

Есть и еще одно уязвимое место в тактике команды ЦСК МО. Армейцы применяют не обычную расстановку (четверо нападающих и двое защитников), а расстановку «треугольником», в которой трое основных нападающих располагаются через одного игрока.

В начальной расстановке так называемые «связующие» игроки у армейцев стоят в зонах 1 и 5. Учитывая, что игроки выходили вперед только из зон 1 и 6, команда при переходах дважды оказывалась без выходящих игроков. И если после приема мяча не следовало передачи сразу на удар, нападающим приходилось преодолевать групповой блок. В этом случае вторую передачу осуществлял стоящий у сетки игрок зоны 2 (или 3).

Но основной недостаток команды — это успокоенность, ошибочное сознание непогрешимости, ослепление прежними успехами. Команда не думала о завтрашнем дне.

Волейболистам ЦСК МО нельзя было не учитывать повышения класса игры своих соперников, которые, взяв рациональное зерно тактики армейцев, творчески расширили свои тактические возможности. Соперники научились эффективно противодействовать ряду атакующих комбинаций, ранее не-

отразимых. Поэтому старым оружием (а нового у команды почти ничего не было) стало трудно бороться. Необходимо было расширять, разнообразить, а частично и менять тактику игры. Но здесь-то и сказался консерватизм игроков ЦСК МО. Вместо того, чтобы прислушаться к голосу общественности и тренера, игроки (главным образом Рева, Гайлит и Винер), еще не остывшие от упомянутых блестящими победами 1953 года, еще не приняли справедливой критики и советов. Команда прекратила разработку новых тактических вариантов, перестала работать над расширением фронта атак.

Было бы, однако, неверным полагать, что команда вообще отказалась от поисков нового. Такие попытки были. Но ранее выработанная система настолько укоренилась, что команда сводила свою тактику в игре к выходам с задней линии даже тогда, когда можно было передавать мяч сразу на удар. Поэтому даже такие сильные игроки, как Чесноков и Винер, не в состоянии полностью раскрыть свои возможности в нападении.

Движение вперед в тактике тормозилось и тем, что всякое творчество в игре командой пресекалось. Если, например, игрок зоны 6 уже вышел к сетке, то категорически запрещалось посыпать мяч на удар сразу, особенно в зоны 2 и 3.

Все это, вместе взятое, привело в конце концов к резкому спаду класса игры команды. Нужно сказать, что тренеры команды пытались (около двух лет назад) улучшить тактическое построение игры, однако они не нашли поддержки ни у игроков, ни у руководителей клуба.

И вот в январе 1956 года на Всесоюзных зимних соревнованиях в Ленинграде столкнулись две тактики. Молодая команда ленинградского «Спартака» в матче с волейболистами ЦСК МО применяла атаки с первой передачи и раскидку мяча по всей длине сетки. Ветераны волейбола, считавшиеся сильнейшими в стране (почти все они входили в состав сборной СССР), игроки команды ЦСК МО попрежнему практико-

вали игру в три касания. Молодежь одержала убедительную победу, выиграв матч со счетом 3 : 0.

Конечно, из этого нельзя делать вывод, что следует отказаться от выходов с задней линии. Выходы игроков нужны, но они не должны быть непреложным правилом в любой игровой ситуации. Тактика игры любой команды должна быть гибкой. Нужно умело пользоваться всем многообразием тактических комбинаций.

КОГДА ЖЕ БУДЕТ ИГРАТЬ МОЛОДЕЖЬ?

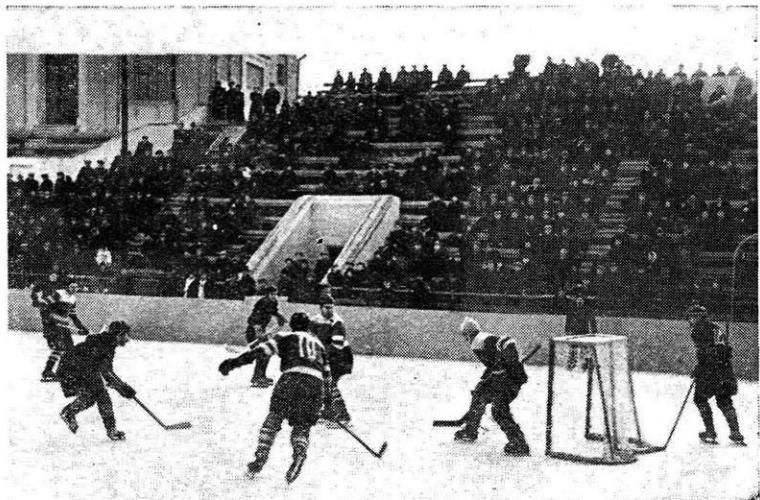
Последние три года команда ЦСК МО выступает неизменно в одном составе. Единичным исключением был только 1954 год. Тогда в состав был введен Ю. Чесноков. Команда состоит из великовозрастных игроков. Молодежь у нее — не в почете. Некогда способные волейболисты А. Васенков и Э. Фридман так и не смогли стать игроками высокого класса. Долгое время сидел на скамейке запасных и В. Лобанов, ныне один из лучших игроков московского «Буревестника».

Такое пренебрежительное отношение к молодежи приводит к тому, что команда лишается перспектив, надежд на успехи в будущем.

* * *

Можно ли оценивать неудачное выступление армейцев на последних зимних соревнованиях, как закат славы волейболистов ЦСК МО? Отнюдь, нет! Произошел срыв. Он был результатом неправильной организации учебного процесса. Если команда Центрального спортивного клуба Министерства обороны СССР перестроит свои тренировки, она сможет вновь встать в ряды сильнейших, поддержать и умножить свои славные традиции.

НА ЛЕТНЕМ КАТКЕ



Апрель. Давно уже сошел снег. Отцветают вербы, и вот-вот деревья оденутся листовой. И все же еще рано говорить о конце хоккейного сезона. Команды класса «А» продолжают игры на первенство страны, проходят и матчи на Кубок СССР по хоккею с шайбой.

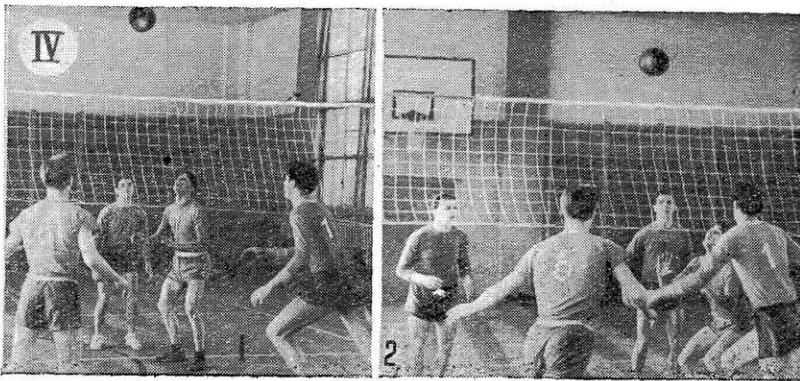
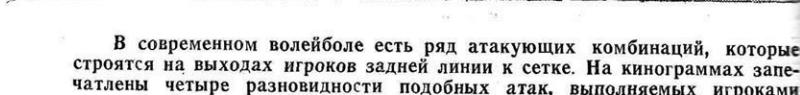
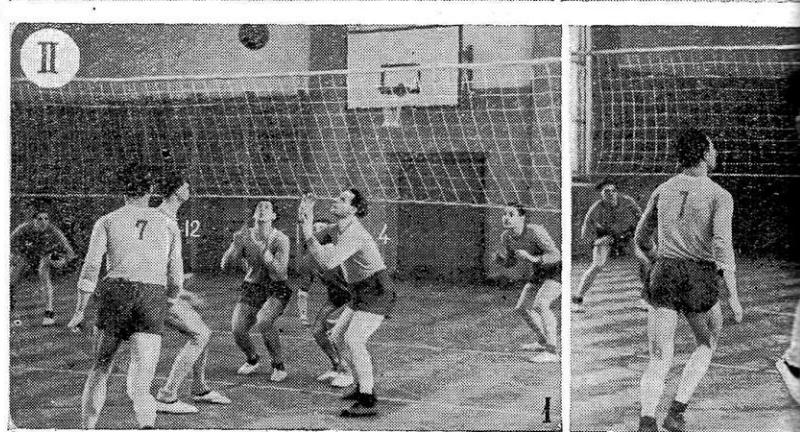
Советские спортсмены получили замечательный подарок — летний искусственный каток, на котором хоккеистам можно тренироваться и состязаться даже в самые знайки школьные дни. Этот каток сооружен на территории Сокольнического парка культуры и отдыха в Москве. Его ледяная поверхность —

61 × 30 метров. Сотни зрителей в дни хоккейных состязаний заполняют трибуны катка. В подтрибунных помещениях размещены раздевалки, душевые, буфет, комната отдыха и другие комнаты служебного и бытового назначения. Вечерами каток освещен. На нем 48 мощных зеркальных электроламп.

Первыми искусственный лед нового катка опробовали хоккеисты ЦСК МО и команды «Красная звезда» (Краснокамск), встретившиеся 14 апреля в матче на Кубок СССР. Два момента этого матча запечатлены на фотоснимках.

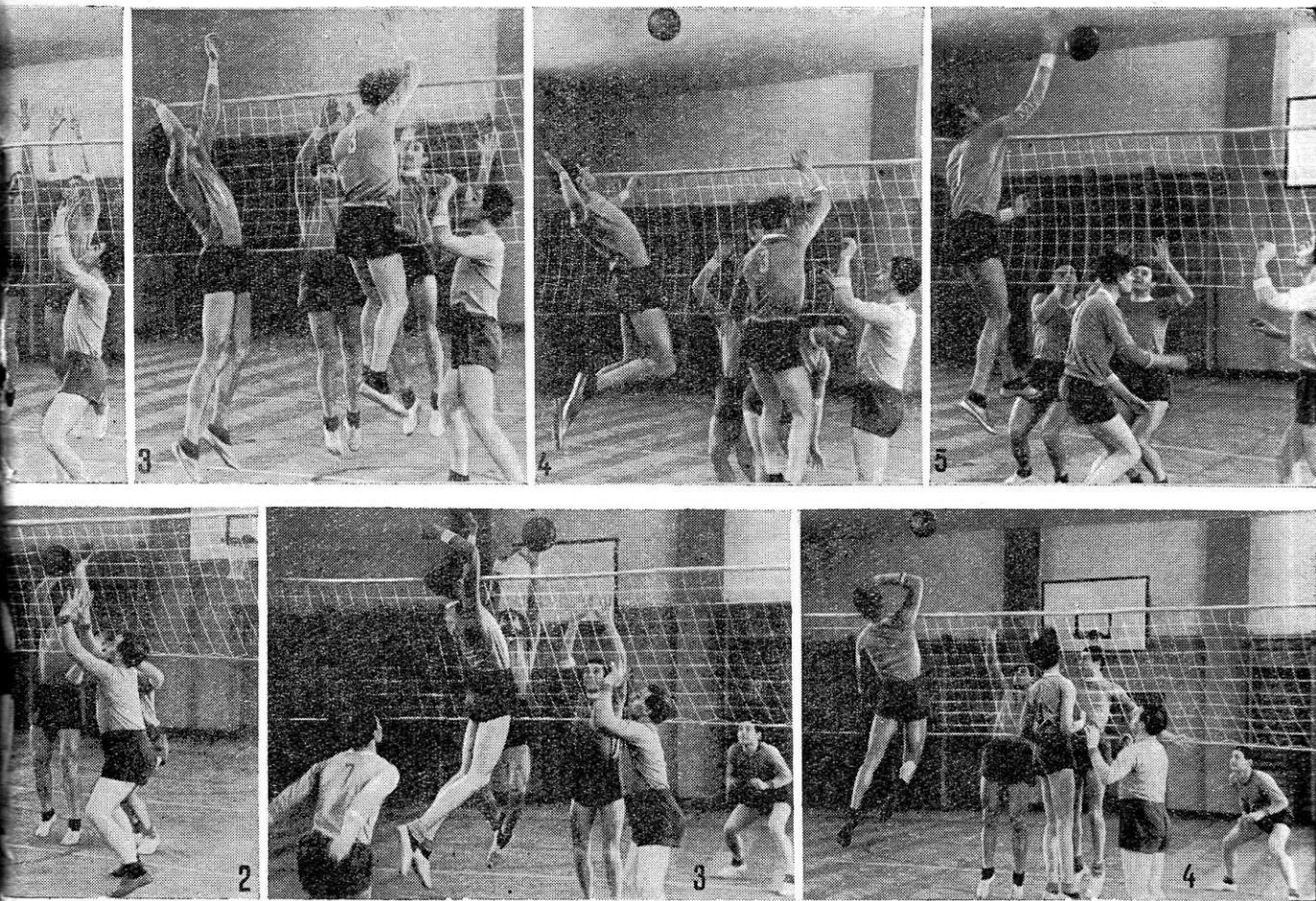
Фото Н. Сударикова

АТАКИ СО ВТОРОЙ ПЕРЕДАЧИ



I Литягин (7) с линии защиты вышел к сетке между зонами 2 и 3. Получив мяч, он передает его в направлении зоны 3, где Церерин (3) разбежался и присел для прыжка с целью имитировать удар. Противник подготовился поставить блок. Кошелев (1) из зоны 4 тоже разбегается для удара (кадр 1). Церерин имитирует удар. Противник поставил блок. Кошелев за спиной Церерина присел перед прыжком (кадр 2). Литягин выполнил не низкую, а высокую передачу. Церерин и блокирующие опускаются. Кошелев уже в прыжке (кадр 3). Блокирующие опускались, и Кошелев бьет без блока (кадры 4 и 5).

II Вышедший с задней линии к сетке Крылов (4) принимает первую передачу. Цирков (12), расположавшийся в зоне 3, разбежался, готовясь прыгнуть для удара. Литягин (7) быстро переходит из зоны 2 в зону



III К сетке вышел Литягин (7). Лобанов (5) разбегается в зоне 3 для удара с короткой передачи. Церерин (6) разбегается в зоне 4 (кадры 1 и 2). Когда мяч, переданный Литягиным, оказывается над Лобановым, последний имитирует удар. Противник ставит блок (кадр 3). Но передача направлена в зону 4 — Церерину. Лобанов и блокирующие опускаются. Церерин бьет без блока (кадр 4).

IV К сетке вышел Литягин (7). Он передает мяч в зону 3. Сюда из зоны 2 быстро перебегает Кошелев (1). Церерин (6) располагается в зоне 3 (кадр 1). Кошелев разбегается для

прыжка. Церерин готовится к удару в этой же зоне (кадры 2, 3 и 4). Кошелев имитирует удар. Церерин, сделав рывок, прыгает и бьет по мячу (кадр 5).

* * *

Все эти комбинации построены на том, что один нападающий имитирует удар с короткой передачи, в то время как вышедший к сетке игрок задней линии выполняет высокую или длинную передачу другому нападающему.

Чтобы разгадать замысел атакующих, важно определить, какую передачу выполняет вышедший к сетке игрок — низкую или высокую. Надо помнить, что мяч, отрываясь от рук передающего игрока, при короткой передаче летит значительно быстрее, чем при длинной. Направление передачи (в зону 3 или 4) можно определить по положению передающего игрока.

Фото В. Романова



СВЕРДЛОВЧАНЕ

ЧЕМПИОНЫ СССР

Заметки об играх на первенство страны по хоккею с мячом



Тренер Иван Балдин



Анатолий Голубев (капитан)



Александр Маскинский



Леонид Арефьев



Виктор Шеховцов



Николай Назаров



Иван Фролов



Станислав Эйсброннер

Свыше 152 тысяч хоккеистов участвовало минувшей зимой в состязаниях на первенство городов, областей и республик. Наибольший интерес, естественно, вызывали турниры наших лучших команд класса «А» и класса «Б», оспаривавших первенство СССР.

Как же проходили матчи десяти команд класса «А»?

Борьба за призовые места была на редкость упорной. Если зимой 1955 года судьба первого места решалась задолго до окончания розыгрыша, а разрыв между лидером и командой, занявшей второе место, был равен 8 очкам, то в этом сезоне победитель выявился только в последних матчах, а чемпиона отделяют от второго призера лишь 3 очка.

Напряженной была и борьба команд, замыкающих таблицу чемпионата. Последние девятое и десятое места определились не количеством очков, а лишь соотношением забитых и пропущенных мячей. А ведь год назад команда «Металлург» (Нижний Тагил) еще до окончания соревнований была обречена на переход из класса «А».

Уже в первых матчах, проходивших в декабре 1955 года в Красноярске, хоккеисты продемонстрировали возросшее мастерство. Значительно повысилась их физическая подготовленность. Почти все они стали быстрее бегать на коньках, а от этого возросла их маневренность. Технические приемы хоккеисты стали выполнять более четко и непринужденно. Если в предыдущем сезоне удар по летящему мячу применялся редко, то сейчас многие наши спортсмены производят удары в воздухе почти без промаха.

Чем же объяснить столь заметное улучшение техники игры наших хоккеистов? Пожалуй, тем, что большинство команд серьезно готовилось к зимнему сезону. В летних и осенних тренировках спортсмены сумели приобрести навык точно и четко выполнять многие технические приемы.

Но если техническое умение игроков явно возросло, то тактическая их подготовленность еще резко отстает, а в некоторых командах находится просто на низком уровне.

Лишь две команды — ЦСК МО и Свердловский Дом офицеров — с начала сезона отказались от защитного варианта расстановки игроков и играли пятью нападающими и пятью защитниками. В некоторых встречах такой системы придерживались и команды Петрозаводского Дома офицеров, московского «Буревестника» и ленинградской «Энергии». Правда, это были лишь робкие попытки.

Остальные же команды попрежнему продолжали вести игру в защитном варианте, нападая четырьмя и защищаясь шестью хоккеистами. Тренеры команд московского «Динамо», Хабаровского Дома офицеров, архангельского «Водника», красноярского «Торпедо» и кемеровского «Шахтера» явно



недооценивают силы своих игроков. Они почему-то считают, что, оттянув назад одного нападающего и плотно играя в опасной зоне, можно надежно запереть свои ворота на замок. Они забывают о главном — о том, что сильное нападение — это и есть лучшая защита.

Рассмотрим более подробно выступления команд класса «А», оспаривавших звание чемпиона страны.

Начнем с двухкратных чемпионов СССР — хоккеистов ЦСК МО. Это одна из сильнейших команд. Составлена она в основном из молодых, высокотехнических, физически подготовленных игроков. В сезоне 1955 года этот коллектив играл по системе 2+4+4 (два защитника, четыре полузащитника и четыре нападающих). В этом сезоне в нападение ввели пятого игрока. Такое решение тренера Владимира Меньшикова было безусловно правильным. Но почему же команда на первых порах потерпела два поражения? Дело в том, что армейцы неверно строили игру. Команда была разделена как бы на два эшелона — нападение и защиту. Но защитники, рассчитывая на высокую скорость бега на коньках, слишком увлекались атаками и индивидуальной игрой, часто подменяли своих нападающих, создавая скучность у ворот противника. Действия нападающих в таких случаях значительно затруднялись.

Кроме того, защитники входили в зону нападения одной линией, не подстраховывая друг друга, из-за чего неоднократно пропускали мяч в свои ворота. К концу первого круга команда перестроила игру своих защитников и в дальнейшем провела все матчи ровно, потеряв во втором круге на ничьих всего три очка. Ошибка обошлась дорого. Команда ЦСК МО не удержала звания чемпиона страны и отстала от лидера на 3 очка.

Чемпион 1956 года — команда Свердловского Дома офицеров — в прошлом, так же как и хоккеисты ЦСК МО, играл по системе 2+4+4. В этом сезоне тренер команды Иван Балдин избрал другую, более активную систему игры: в нападении у свердловчан всегда было не менее пяти хоккеистов, в полузащите — два, а в защите — три игрока.

Когда создавались опасные угрозы воротам уральцев, то в обороне всегда оказывалось не менее трех игроков, с которыми тесно взаимодействовали полузащитники. Команда обеспечивала себе надежный тыл и вместе с тем создавала своим нападающим обстановку для более свободных действий. Пятерка нападающих свердловчан владела незаурядной техникой, отличалась хорошей сыгранностью, все атаки проводила на большой скорости. К недостаткам следует отнести злоупотребление чрезмерно индивидуальной игрой нападающих Валентина Атаманычува и Михаила Осинцева. Очень часто они пытались прорвать линию обороны противника через центр поля, подчас забывая о своих крайних нападающих. Этому плохому примеру следовал полузащитник Николай Дураков. Он порой пренебрегал своими защитными функциями, атаковал ворота противника, но его завершающие удары, как правило, были неточными.

Заметно улучшили свою игру динамовцы столицы. В основном составе этой команды появился ряд молодых игроков (Александр Луппов, Евгений Флейшер, Юрий Киселев, Дмитрий Морозов). Удачное сочетание молодежи с такими многоопытными ветеранами хоккея, как Василий Тро-

фимов и Иван Давыдов, дало хорошие плоды. Почти до конца состязаний динамовцы претендовали на звание чемпиона страны, и лишь непростительный проигрыш команде Петрозаводского Дома офицеров (в предпоследнем туре) отодвинул их на третье место.

Слабое место в команде «Динамо» — защита. Все матчи москвичи провели с четырьмя нападающими, оттянув пятого в оборону. Защитники действовали разрозненно, не страховали друг друга и редко поддерживали своих нападающих.

Немало молодых хоккеистов и в московском «Буревестнике». Однако руководители команды по совершенно непонятным причинам держали их в резерве, а на матчи выставляли игроков, давно утративших быстроту и выносливость (Александр Полевой, Олег Воробьев).

На результатах этой команды безусловно сказалось и отсутствие планомерной круглогодичной учебно-тренировочной работы. Летом и осенью хоккеисты «Буревестника» по существу не проводили предсезонной подготовки. Тренировки устраивались лишь от случая к случаю. Отдельные игроки нарушили режим, вели себя неспортивно.

Первые матчи команда «Буревестник» провела сумбурно. Хоккеисты часто нарушили игровую дисциплину. И только к середине сезона команда избавилась от этих недостатков и явно повысила класс своей игры. В основной состав были включены молодые игроки: Анатолий Сягин, Юрий Глухов, Леонид Касаткин. От матча к матчу улучшали свою игру Александр Зайцев и Михаил Туркин. Команда изменила прежнюю систему расстановки и включила в линию нападения пятого игрока. К сожалению, перестройка произошла слишком поздно, когда «Буревестник» уже потерял всякую надежду на призовое место.

Если «Буревестник» до конца учтет свои прежние ошибки и своевременно организует летнюю и осеннюю тренировку, то в будущем сезоне команда, безусловно, сможет добиться лучших спортивных результатов, а может быть, и сумеет восстановить утраченную ею славу сильнейшей команды страны.

Призер прошлогоднего чемпионата команда Хабаровского Дома офицеров на этот раз заняла пятое место. Дальневосточники явно сдали свои позиции. И это не случайно! Команда не обеспечена полноценными резервами. В ее составе много великовозрастных игроков (Георгий Хрульков, Николай Варзин и др.). Пожалуй, поэтому-то команда и придерживалась защитного варианта игры. Многим ее хоккеистам не по силам была длительная игра в передней линии нападения.

Тренеру хабаровцев Михаилу Орехову следовало бы серьезно задуматься о пополнении команды молодыми игроками.

Хоккеисты Петрозаводского Дома офицеров серьезно готовились к сезону. Они проявили хорошую инициативу и первыми в стране летом встали на роликовые коньки. Несколько месяцев они тренировались в условиях, несколько приближенных к игровой обстановке. Это дало положительный результат. Коллектив северян долгое время был лидером розыгрыша. Правда, в дальнейшем команду постиг ряд неудач, в которых повинны сами петрозаводцы. Во встречах с сильными противниками они играли без огонька, не стремились к атакующим действиям.



Николай Дураков



Альбиан Кузнецов



Валентин Атаманычев



Михаил Осинцев

Хоккеисты Центрального спортивного клуба Министерства обороны СССР заняли второе призовое место в чемпионате страны. Слева направо: Виктор Чигирин (капитан команды), Анатолий Мельников, Игорь Малахов, Евгений Попугин, Геннадий Водянов, Юрий Захаров, Константин Крюков, Юрий Ежов, Михаил Гащенков, Борис Рундин и Лев Шунин.

Фото В. Гребнева

В конце чемпионата команда вновь блеснула своей игрой, но подняться в таблице выше шестого места так и не смогла. В общем же петрозаводцы играют довольно грамотно и гибко, применяют различные системы ведения игры, сообразуясь со сложившейся ситуацией на поле. В их рядах немало хороших игроков (Александр Кудряшев, Виталий Гарлаев, Виктор Иванов, братья Евгений и Владимир Горбуновы). В команде петрозаводского ОДО молодой способный хоккеист Альберт Вологжанинков. Он игрок сборной СССР. К сожалению, Вологжанинков не раз проявлял зазнайство, порой ставил себя выше коллектива товарищей. А это плохо отражалось на ряде игр петрозаводцев.

С каждым годом сдает свои позиции команда «Торпедо» (Красноярск). Причины этого просты. Красноярцы совершенно не используют для своей подготовки длительного межсезонья. Обычно команда начинает тренировки только с появлением льда. Первые две-три игры она проводит сильно, но затем начинает проигрывать. Так повторялось из года в год. То же произошло и минувшей зимой. У команды хватило сил только на две-три игры. После первых поражений сибиряки начали проявлять излишнюю нервозность в игре, допускать грубость на поле. Инициатором такого неспортивного поведения был бывший капитан команды Николай Мартынов.

Команда архангельского «Водника» во всех встречах упорно придерживалась защитного варианта, играя без определенного, заранее задуманного плана. Нападающие действовали неорганизованно, стараясь индивидуально пробиться к воротам противника. У водников наблюдался не рост, а спад мастерства.

Ленинградская команда «Энергия» в основном состоит из молодых хоккеистов, быстро бегающих на коньках и владеющих отточенной техникой. И все же команда оказалась на предпоследнем месте. Ее бедой было отсутствие постоянного сыгранного состава. Комплектование «Энергии» закончилось лишь перед самым началом розыгрыша первенства, а окончательный состав определился только в конце чемпионата.



Руководители общества и тренер команды заслуженный мастер спорта Валентин Федоров правильно поступят, если сохранят с таким трудом подобранный состав и постараются полнее использовать лето и осень для тренировок с тем, чтобы будущей зимой бороться за призовое место в чемпионате страны.

Молодой коллектив хоккеистов кемеровского «Шахтера» впервые участвовал в розыгрыше первенства СССР по классу «А». Команда произвела хорошее впечатление. Кемеровцы способны бороться, не ослабляя темпа до конца соревнования. Тренеру Владимиру Онищенко необходимо добиться от своих питомцев более коллективной игры в нападении и укрепить защитную линию, игроки которой еще медленно двигаются на льду.

* * *

17 дней в Ульяновске состязались команды класса «Б». Здесь наибольшего успеха добились хоккеисты «Урожая» (Перово, Московской области). Теперь они вошли в класс «А». Команда эффективно нападает и очень цепко защищается. По технической и тактической подготовленности с игроками «Урожая» могли бы соперничать только хоккеисты ульяновского «Торпедо», занявшие второе место. Класс игры остальных команд оставляет желать много лучшего.

* * *

Сезон хоккея с мячом закончен. Сейчас самая пора начинать подготовку к новому зимнему сезону. При регулярных тренировках с лето и осень можно повысить общую физическую подготовленность, совершенствовать многообразные технические приемы игры. Только круглогодичные занятия ведут к улучшению класса игры, к высокому спортивному мастерству.

В. ВИНОГРАДОВ,
мастер спорта



Команда московского «Динамо» заняла третье призовое место в чемпионате СССР. Слева направо: Иван Давыдов (капитан команды), Борис Жидовленко, Александр Луппов, Дмитрий Морозов, Виктор Климович, Владимир Смирнов, Владимир Туяков, Дмитрий Шаповалов, Владимир Филиппов, Василий Трофимов и Евгений Флейшер.

Фото В. Гребнева



В ОДНОЙ ИЗ ШКОЛ

Елена Петровна нервничает: скоро Юре идти в школу, а завтрак еще не готов. Не может же она допустить, чтобы ребенок ушел не поев. Утром он махал какими-то железными штуками (как они у них там называются — гантели, что ли?). Вернется он сегодня поздно: соревнуются они с кем-то. Нет, она, конечно, понимает, что спорт — дело хорошее, но есть-то все равно нужно...

Взглянув на часы, Елена Петровна еще больше засуетилась у стола. Вдруг из комнаты раздался отчаянный крик: «Мама!», и на пороге кухни появился донельзя расстроенный Юра:

— Мама, ну что это такое? Ведь сегодня у нас физкультура. Я же просил тебя... — Юра протягивал Елене Петровне свежеотглаженные трусы.

— Ну, в чём дело? Я же их выгладила.

— Да нет, не то. Укоротить надо! Мне Джемс Владимирович и выкройку дал. А я тебя прошу, прошу... Он при ребятах сказал, что я, как в юбке, хожу, что у меня неспортивный вид...

— Ничего страшного нет. Трусы как трусы. Не я их шила. такие продаются. Прошлым летом в них в футбол играл, и учитель не делали тебе замечаний.

— Мама, ну как ты не понимаешь: то футбол, а то — баскетбол! Там нужны длинные трусы, а здесь — вот до сих пор! — Юра завертелся перед Еленой Петровной, показывая, какими должны быть трусы. — Это форма такая! Джемс Владимирович говорит, что спортсмен должен быть подтянутым. У нас у всех ребят короткие трусы. Один я такой... — В темных юрчинах глазах задрожала слезинка.

— Ладно уж, давай сюда свои трусы. Сейчас сделаю. А ты садись, выпей молока с хлебом и последи, чтобы котлеты не подгорели.

Елена Петровна урезала по выкройке трусы и думала о том, что сын в конце концов прав. Раз все в такой форме, значит, и он должен быть не хуже других. Она же сама писала заявление, чтобы его приняли в секцию, и обещала купить ему все, что нужно.

Да и Юре занятия идут на пользу. Раньше его бывало не добудишься, а теперь сам вскакивает и делает зарядку. Крепче стал. Ест все, что дают, не выбирает. За зиму ни разу гриппом не болел. И учиться лучше стал. Получил раз двойку, —

преподаватель физкультуры его отчитал и пригрозил исключить из секции. Так Юра всю неделю до 12 часов ночи занимался и исправил двойку. Нет, пусть уж играет в свой баскетбол.

НА УРОКЕ

Прозвенел звонок с урока. Какое-то мгновение в школе попрежнему тихо. Но вот открылась дверь одного класса, в коридор высыпалась стайка горластых малышей, а через минуту уже вся школа гудит, как потревоженный улей. Школьники энергично и напористо обсуждают свои дела; во все стороны снуют малыши; кто-то во весь голос зовет какого-то Петью.

С лестницы послышался топот множества ног. Разогнавшись, со смехом, в физкультурный зал неслышь ребята.

В этот момент из своего кабинета вышла директор школы Татьяна Никитична. Увидев директора, ребята попытались сделать вид, что это вовсе не они сейчас стремглав летели через три ступеньки. Еще бы! Разговор с Татьяной Никитичной не обещал им ничего хорошего...

...А в это время в физкультурном зале уже появились первые восьмиклассники — любители покидать мяч в корзину. Еле сдерживаясь, чтобы не броситься к мячу, они обращаются к человеку небольшого роста в синем тренировочном костюме:

— Джемс Владимирович, можно, а? Мы немножко!

— Ну, хорошо... Покидайте.

И сразу же все шесть баскетбольных щитов оказались занятыми.

Только через минуту после звонка на урок в зал вбежали остальные ребята и спешно начали строиться. Дежурный отдал рапорт.

— Где это вы пропадали? — строго спрашивал преподаватель опоздавших.

Отводя глаза в сторону, ребята признаются, что их задержала Татьяна Никитична. Джемс Владимирович оглядывает ширенгу. Под его ироническим взглядом виноватые ежатся.

— Значит, летели сломя голову? Хороши, нечего сказать. А я всё говорю, что вы старшеклассники и вам нужно верить. Оказывается, вам еще нянька нужна — водить вас за ручку! Вот в следующий раз Кузнецова приведет вас сюда. Он будет

отвечать за порядок. Если и это не поможет, то я сам буду сопровождать вас до зала... как первоклассников. А сегодня играть в баскетбол не будем. Направо! В обход зала шагом марш!

Это был самый страшный удар. Игрового урока ребята особенно ждут, и вдруг — не поиграт!

Но одно упражнение сменяется другим, и лица ребят постепенно светлеют. Но все же, оказавшись около угла, где лежат мячи, ребята невольно бросают на них жадные взгляды.

И вот долгожданное:

— А сейчас мы проведем эстафету с броском по кольцу.

Радостными улыбками заиграли ребячие лица. Эстафета! Вот где можно себя показать.

Попасть в кольцо — каким это легким делом кажется, когда сидишь на скамейке, и как это трудно сделать самому. Мяч неожиданно становится большим и тяжелым, а кольцо — маленьkim. И так встанешь и эдак, а все мяч летит не туда, куда нужно. А тут еще команда волнуется; да и самому стыдно подводить товарищей.

Джемс Владимирович не спускает внимательного взгляда с ребят. Каждому нужно помочь, но каждому по-разному.

Вот у корзины девочка. Она второй раз на занятиях после долгой болезни. Движения у нее скованы. Она не уверена в себе и очень боится не попасть в кольцо.

— Ну, ну, смелее! Что же ты? Всегда попадала, а сегодня не можешь. Спокойнее! Ну, вот и хорошо.

Простые слова, а как они помогли!

Теперь под самым щитом стоит новичок. Он резко выделяется среди ребят. На нем не черная, а белая майка и длинные полиняющие синие трусы. Он на занятиях первый раз, раньше в баскетбол не играл и, конечно, стесняется. Здесь совет педагога тоже как нельзя кстати.

— Отойди от щита немножко. Так! Теперь прицелься на ближний край кольца и кидай. Видишь, как просто...

А вот к щиту стремглав бежит белоголовый юркий подросток. Этот уже не новичок в баскетболе. И форма у него особенно подтянутая. Движения свободнее, чем у других. Это Лысов. Сидя на скамейке, он ворчал на своих товарищах про себя и вслуш за неповоротливость, а сейчас не пропускать свое умение. Но и ему не повезло: мяч дважды, отскочив от щита, пролетел мимо кольца.

— Смотрите, наш Лысов-то попасть не может, а над дружими смеялся? Они ведь в спортивную школу не ходят, как ты. Ты должен сразу попадать. Эх ты, хвастуншка!

Неприятно слышать такие слова; тем более, что они спровоцировали: любят прихвастнуть Лысов. На скамейку он вернулся притихшим.

Кончился урок. Джемс Владимирович выстронил класс.

— Сегодня мы не успели поиграть. Предупреждаю: то же будет и в следующий раз, если будете себя так вести. А это что такое?

Последние слова были обращены к одному из ребят. Воспользовавшись тем, что преподаватель на секунду отвернулся, он взобрался на козла. Теперь он уже сполз с него и стоял, переминаясь с ноги на ногу.

— Интересно, как это ты там сидел? А ну покажи нам.

Ребята знают: Джемс Владимирович категорически запрещает садиться на снаряды и с любопытством смотрят, что будет дальше.

— Чего же ты стоишь? Давай я подсажу. Жаль, зеркала нет, а то полюбовался бы на себя. Умный человек на козла не сядет верхом, а ты вот влез.

Красный от стыда, мальчишка сидит наверху и готов пропасть сквозь землю вместе с козлом. А кругом хохочут ребята.

— Слезай уж, любитель верховой езды! Урок окончен, идите одеваться.

ХОРОШИЕ ТРАДИЦИИ

Загляните во многие наши школы на урок физкультуры. Обратите внимание на то, как ученики одеты: разноцветные майки любого покрова, кофточки, рубашки, трусы до колен, шаровары и просто брюки. В разном калибре одежде ребята кажутся несобранными, неловкими.

Смотришь на такую картину и ясно видишь, что ни о какой настоящей физической культуре здесь не может быть и речи. Так просто — обычный урок, только менее важный, чем другие. Здесь и двойка не страшна — все равно переведут в следующий класс.

Но зайдем на урок физкультуры в московскую школу № 57.

В четком строю стоят ребята. Какой у них подтянутый вид! У мальчиков — черные короткие трусы, черные майки, на ногах носки и тапочки, а у некоторых кеды. Девочки — в черных полурукавках и аккуратных шароварах. В такой форме нельзя ходить вразвалку и стоять сгорбившись — одежда обязывает.

Но не только это сразу бросается в глаза. Обычно в 14—15 лет подростки немного неуклюжи, с длинными тонкими руками и ногами. А перед нами ловкие, пропорционально сложенные, с хорошо развитой для своего возраста мускулатурой ребята.

Совсем иными были эти мальчики всего полтора года назад, когда они начали здесь учиться (раньше школа была женской). Много нужно было приложить педагогического труда, умения и любви к делу, чтобы добиться таких результатов.

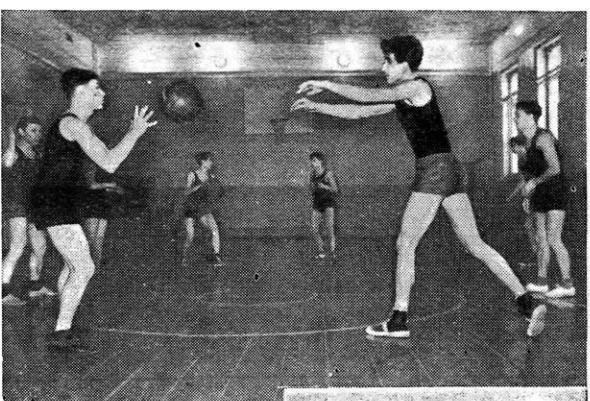
Нельзя одинаково хорошо наладить внешкольную работу по всем или многим видам спорта. Поэтому было решено выбрать для школы два основных вида. Для всестороннего физического развития детей более всего подходят гимнастика и баскетбол.

Но преподаватели считали, что школа может справиться и с более сложной задачей — с подготовкой настоящих спортсменов-баскетболистов.

Сейчас самое трудное позади. В школе № 57 давно забыты разговоры о том, что физкультура — второстепенный предмет. Преподаватели физического воспитания стали частыми гостями на классных и родительских собраниях. К их словам прислушиваются и на педагогическом совете. В прошлом году директор, заслуженная учительница Т. Н. Румянцева подписала приказ, который обязывал классных руководителей присутствовать на соревнованиях. Если класс выигрывает состязание, то грамотой награждается и классный руководитель.

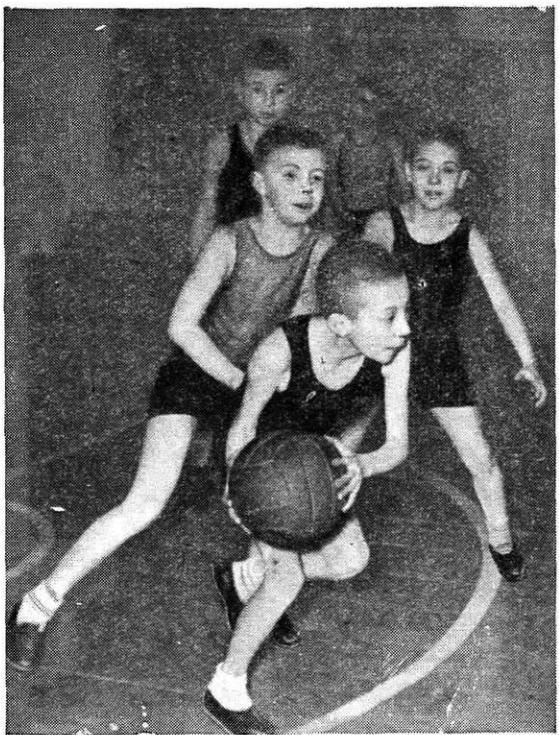
Малыши уже знают, что в старших классах играют в баскетбол, что в школе имеются баскетбольная секция и отделение спортивной школы. Они ревниво следят за спортивными результатами сборных команд школы, классов и уже мечтают о том времени, когда и о них будет говорить школьный радиоузел. Спорт для них не что-то неожиданное, а вполне ясное и очень увлекательное занятие.

Найдена в школе и хорошая форма общения с семьями учащихся. В секцию и спортивную школу принимают школьников только по заявлению родителей и рекомендации классного руководителя. На соревнования приглашают родителей. Бывает, что школьник опаздывает на занятия, пропускает тренировки, не имеет формы. В этом нередко виновата и семья. Преподавателю приходится разговаривать с родителями. А бывают и более серьезные разговоры. Не так-то легко, например, объяснить разгневанному отцу, что его сын грубит или получил двойку совсем не из-за того, что занимается спортом. И лишь постепенно родители начинают понимать, что преподаватель так же, как и они сами, хочет сделать из



Уметь правильно ловить и точно передавать мяч очень важно для баскетболиста. Разучиваем этих приемов техники баскетбола как раз и заняты учащиеся 10-го класса на уроке физического воспитания.

Фото В. Гребнева



Вова Байков только что получил мяч. Но кому же его выгоднее передать? Этого Вова еще не решил. (Занятия младшей группы баскетбольной секции.)

Фото В. Гребнева

их дочери или сына прежде всего настоящего человека и что спорт действительно хороший помощник в деле воспитания.

Иногда в секцию просятся младшие брат или сестра школьника, который сам играет в баскетбол. Но малышей принимают только в том случае, если за них поручатся старшие брат или сестра.

Так спорт входит в семью. В ней тоже создаются спортивные традиции.

ЛЮБИМЫЙ ВИД СПОРТА

Уроки физического воспитания здесь построены так, что ученики не просто изучают технику и тактику баскетбола, но прежде всего получают всестороннее физическое развитие. Осенью и весной, когда можно проводить уроки на свежем воздухе, школьники занимаются легкой атлетикой. Зимой в зале гимнастике отводится столько же часов, сколько и играм. Так как основной вид спорта в школе № 57 — баскетбол, то играми занимаются и те 16 часов, которые по школьной программе предназначаются для лыжных вылазок. Лыжному спорту посвящаются внешкольные занятия.

Баскетболу детей начинают обучать с младших классов. В основном — это игры, приближенные к баскетболу. Цель здесь пока одна — научить ребят передвигаться с мячом, цепко держать и ловить его, умело бросать. Другое дело V—VI классы. Тут школьники изучают простейшие элементы баскетбола (остановка, повороты, различные виды бросков). На уроках ребята играют в баскетбол, правда, пока по упрощенным правилам.

В баскетболе нужна выносливость. Ее можно развивать различными упражнениями и играми.

Еще серьезнее техника баскетбола изучается в VII классе. Здесь уже вводятся оценки за выполнение элементов техники. И чем старше ученики, тем все более и более серьезные требования предъявляются к ним.

Наиболее способных ребят отбирают в секцию и на отделение баскетбола спортивной школы. В секции четыре воз-

растные группы. В самую младшую входят школьники 1946 и 1945 годов рождения, во вторую — 1944 и 1943 годов, в третью — 1942 и 1941, в четвертую — 1940 года и старше. Каждая группа занимается дважды в неделю. В школе № 57 около 400 баскетболистов. Эта внушительная цифра говорит о большой популярности баскетбола среди учащихся. Каждый третий школьник может сказать: «Баскетбол — мой любимый вид спорта». Этому немало способствует то, что в секции нет любителей. Преподаватели: Д. В. Ахмеди, В. В. Светлинская, А. И. Филимошин, Н. Н. Соловьева — не только не ставят на особое положение первые команды, а наоборот, основное свое внимание уделяют массовой работе.

Большое событие в школе — внутренние соревнования. Первенство школы разыгрывают раздельно пионерские и комсомольские команды. В таких чемпионатах участвует по 50—60 игровых коллективов. Всё проходит очень организованно.

ДЕЛА ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Как-то после урока мы разговаривали с Джемсом Владимиевичем. Я называла постановку спортивной работы в школе образцовой. Но Ахмеди был недоволен:

— Конечно, кубки и грамоты — все это хорошо. Вот и вчера наши юноши выиграли у взрослых баскетболистов академии имени М. В. Фрунзе. Но еще много у нас недоделок. Пока и с активом не все в порядке. В этом году мы до сих пор не выбрали бюро секции. Правда, в комитете комсомола и совете физкультуры есть ребята, которые отвечают за развитие баскетбола. Школьники нам во всем охотно помогают. Но этого мало. Бюро секции очень нужно.

— Еще один большой недостаток. У нас один преподаватель ведет младшие классы, а другой — старшие. Только узнаешь ребят, привыкнешь к ним, а они — к тебе, как приходится передавать их новому преподавателю. Со следующего учебного года мы этот порядок хотим изменить. Если я, например, возьму первый класс, так и доведу его до десятого. Тогда можно будет говорить о настоящей работе.

— А знаете, как нам трудно с одним залом: желающих играть много, а заниматься негде. В этом году из-за морозов мы не смогли тренироваться зимой на открытой площадке. Но на следующий год обязательно это сделаем.

— Жаль, что у нас до сих пор нет почти никакой связи со спортивными обществами. Вот мы, преподаватели, говорим о ранней специализации. И не только говорим, но и кое-что делаем, отбираем наиболее способных ребят, готовим их. А дальше что? Ну, некоторых я устроил заниматься в секции общества, а остальных? Представьте, что по той или иной причине талантливый юный баскетболист не может вступить в общество. Никто не знает ни его способностей, ни его самого, и парень в конце концов от спорта отходит. И наша работа частично теряет свой смысл. Плохо, очень плохо, что тренеры взрослых команд обществ не приходят в школу, не интересуются смсней. Правда, у нас часто бывают тренеры из «Динамо» — А. Зинин, В. Кулагина, Н. Любовинкина. Они ведут занятия с младшей группой нашей баскетбольной секции. Но это все неофициально.

— Самым правильным было бы закрепить за каждым спортивным обществом или сильным коллективом физкультуры две-три школы, как это практиковалось в тридцатых годах. Полезно будет устраивать круговые соревнования этих школ. В городских соревнованиях, в которых физкультурные коллективы выступают несколькими командами, нужно включать в зачет игры детских и юношеских команд, а комплектовать составы этих команд из лучших юных спортсменов подшкольных школ. Тогда наладится настоящая работа. Тренеры станут чаще заглядывать в школы; общество или коллектив помогут школе и залом, и мячами. А то мы вынуждены допускать, чтобы ребята вскладчину покупали мячи. Так в прошлом году купили 30 разных мячей, но ведь для школы этого мало. Надо, чтобы шефская работа велась не от доброты душевной. Шефы должны чувствовать за нее ответственность и быть кровно заинтересованы в ней.

— Как видите, у нас еще многое не сделано, — заключил Ахмеди.

И хотя все это было действительно так, общее впечатление о спортивной работе в школе у меня не изменилось. Ведь когда люди целиком отдаются любимому делу, они никогда не удовлетворяются достигнутыми результатами. В этом постоянном стремлении вперед — залог завтраших успехов коллектива.

Э. НИКИШИНА

Наблюдая игры...

Заметки о состоянии и путях развития водного поло

◊

А. КИСТИЯКОВСКИЙ,

заслуженный мастер спорта,
председатель Всесоюзной секции
водного поло

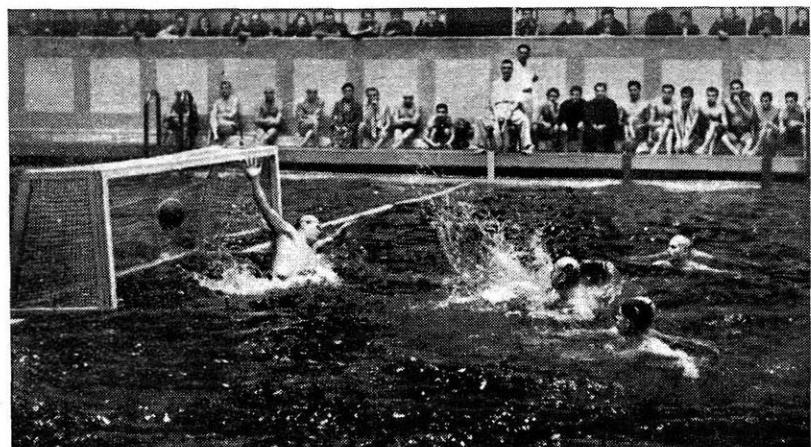
◊

Советские ватерполисты сравнительно недавно вышли на международную спортивную арену, но и за немногие годы успели неплохо себя зарекомендовать. Мировая спортивная печать единодушно отмечает высокое мастерство советских игроков в водное поло и причисляет сборную команду СССР к числу сильнейших ватерпольных команд мира и Европы. Но значит ли это, что тренеры и игроки наших лучших команд полностью использовали все возможности повышения уровня спортивного мастерства? Отнюдь, нет! Нам многое еще предстоит сделать, чтобы добиться прочных и стойких успехов в дальнейшей борьбе за мировое первенство.

ПОГОВОРИМ О РЕЗЕРВАХ

Опыт советского физкультурного движения убедительно показывает, что только на основе массового развития спорта можно создать многочисленные крепкие резервы высококвалифицированных спортсменов. И действительно, из тысяч рядовых спортсменов всегда выдвигаются десятки и сотни наиболее одаренных и талантливых. Водное поло культивируется в нашей стране десятки лет, но до сих пор еще не стало массовым видом спорта. В коллективах физической культуры, за чрезвычайно редкими исключениями, нет секций водного поло и ничего не делается для развития этой увлекательной и полезной спортивной игры. Подавляющее большинство команд по водному поло представляет собой сборные некоторых спортивных обществ, ведомств и больших городов. Далеко не везде соревнования по водному поло включаются в городские спортивные календари. Учебно-тренировочный процесс наложен более или менее правильно лишь там, где имеются зимние бассейны.

Конечно, наличие зимнего бассейна обеспечивает наиболее благоприятные условия для круглогодичной тренировки ватерполистов. Таких спортивных баз в нашей стране становится с каждым годом все больше. Значит, и большее число команд сможет ими пользоваться для тренировок и соревнований. Однако было бы ошибкой ставить массовость водного поло в прямую зависимость от наличия в том или ином месте зимнего бассейна. В водное поло в нашей стране играли задолго до того, как у нас появились крытые бассейны. Тбилисские динамовцы получили в свое распоряжение такой бассейн лишь пять-шесть лет назад, а еще до этого имели классную ватерпольную команду и сумели воспи-



тать ряд сильных игроков, входящих сейчас в состав сборной СССР. Таких результатов тбилисцы добивались круглогодичными регулярными тренировками. Летом они тренировались и играли на воде, а остальное время года посвящали общей физической подготовке и специальным упражнениям в зале, где с успехом разучивали технику передачи и приема мяча, броски по воротам, отдельные элементы индивидуальной и командной тактики.

Водное поло включено в программу Спартакиады народов СССР. Надо добиваться, чтобы эта спортивная игра заняла свое место и в предшествующих Спартакиадах массовых соревнованиях на первенство районов, городов, областей, краев, автономных и союзных республик. Молодежь проявляет большой интерес к игре с мячом на воде. И надо помочь молодежи лучше узнать и полюбить водное поло, а для этого еще до наступления лета организовать при физкультурных коллективах ватерпольные секции и команды, включая в них молодых физкультурников, умеющих хорошо держаться на воде и плавать. За одно лето при регулярных тренировках эти молодые спортсмены смогут освоить основы техники и тактики игры. Этим будет положено начало подлинно масштабному развитию водного поло.

Отрадное явление в нашем виде спорта — выдвижение молодежи, рост ее спортивного мастерства. Молодежь смело соперничает с признанными мастерами водного поло, а порой и одерживает убедительные победы над опытными соперниками. Так, например, ленинградская команда «Водник», сплошь состоящая из молодых игроков, в последнем чемпионате СССР одержала победу над сильной командой московских динамовцев. Это было единственным в турнире поражением нового чемпиона страны.

Молодые игроки появились в команде московского «Динамо». Наряду с такими опытными мастерами, как напа-

Атаку московских динамовцев точным и сильным броском завершил Петр Мшвенирадзе. Мяч в сетке ворот ленинградского «Буревестника».

Фото В. Гребнева

дающие Мшвенирадзе, Гвахария и вратарь Рыжак, в этой команде отлично играл воспитанник «Юного динамовца» Карташов.

Пополнилась способной молодежью и команда московского «Торпедо». Зрелыми игроками показали себя пришедшие в эту команду мастеров Затевахин, Скворцов и особенно Агеев, самый молодой ватерполист «Торпедо». У этого игрока прекрасные данные. Он уже сейчас демонстрирует высокое мастерство. Торпедовцы успешно провели турнир и вышли на второе призовое место, завоевав серебряные жетоны.

Третье призовое место и бронзовые жетоны выиграла команда московского «Буревестника». В этой команде играют студенты столичных вузов. Средний возраст игроков — 21 год, в то время как средний возраст ватерполистов ЦСК МО — 28 лет. В составе «Буревестника» отлично играли студенты Московского областного педагогического института Куренной и Пирейко, студенты Московского университета Ращаджан, Чернышев и Ильин (вратарь). Эта студенческая команда в упорной борьбе выиграла со счетом 2:1 у ватерполистов ЦСК МО — чемпионов СССР 1954 года, оттесив их тем самым за черту призеров, на четвертое место.

Участниками финальных соревнований на первенство СССР были 10 команд. Эти команды, конечно, сильнейшие в стране. И нельзя сказать, чтобы та или иная команда обладала бы очень ощутимым превосходством в классе игры над своими соперницами.. Нет, борьба за звание чемпиона СССР носила весьма напряженный характер. Так было, пожалуй, впервые в розыгрышах пер-

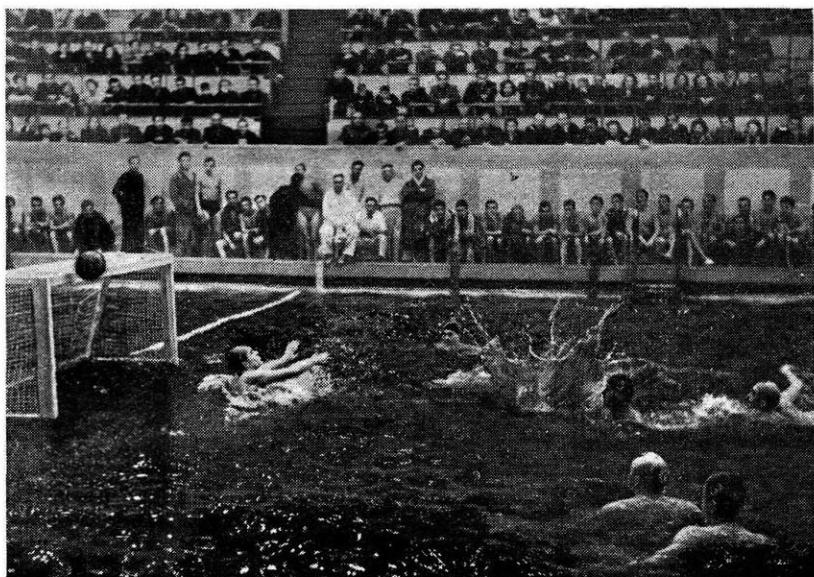
Сколько раз умело выполненный в движении технический прием приводил к успеху команду! И как досадно было порой наблюдать техническую ошибку игрока, за которую команде приходилось расплачиваться потерей мяча, а иногда и голом.

После пяти игровых дней в чемпионате лидировали московские команды ЦСК МО и «Динамо». У армейцев было на очко больше. От результата встречи лидеров зависело многое. И казалось, что ход встречи складывается явно в пользу команды ЦСК МО. Она смело атакует и на первых же минутах забрасывает в ворота динамовцев мяч. Вскоре один из сильнейших защитников команды «Динамо» совершает ошибку, за что судья удаляет его с поля. У армейцев численный перевес, а значит, и реальные шансы удвоить счет. Отквитать же два мяча — дело трудное.

Но мяч перехватывают динамовцы, устремляясь в атаку. Вся команда соперников в обороне. Результативного нападающего динамовцев Гвахария охраняют сразу двое — Лиференко и Егоров. Оба они не раз играли в сборной СССР. Казалось бы, передать в этих условиях мяч Гвахария — дело безнадежное. Но именно так поступает динамовец Карманов. Неожиданно для всех он бросает мяч своему партнеру. Мгновение, и мяч уже в воротах. Счет становится не 2:0, а 1:1.

Смелое решение Карманова оправдывалось неверной тактикой защитников команды ЦСК МО. Лиференко и Егоров расположились между нападающим Гвахария и своими воротами, рассчитывая, очевидно, блокировать его, как только он получит мяч. Им казалось, что они, закрывая путь к воротам, обеспечивают более надежную оборону. Выбор позиции обоими защитниками надо считать ошибочным приемом индивидуальной тактики. Более прогрессивным является стремление «играть на мяч», а не «на игрока с мячом», как говорят ватерполисты. Блокируя нападающего, Лиференко и Егоров должны были расположиться с обеих сторон от него — так, чтобы перехватить мяч в воздухе прежде, чем им овладеет соперник. Правильный и ошибочный выбор позиции защитниками показан на схемах.

Умение Карманова увидеть и использовать тактическую ошибку соперников, а также проявленное Гвахария высокое



Ворота команды «Трудовые резервы» остались без защиты. Однако нападающий команды ЦСК МО Бреус поспешил, и его завершающий атаку бросок оказался неточным. Мяч попал в верхнюю планку ворот и отскочил в поле. Еще мгновение, и игроки «Трудовых резервов» начнут контратаку.

Фото В. Гребнева

техническое мастерство мгновенного броска по воротам позволили динамовцам с честью выйти из очень тяжелого положения. В дальнейшем ходе борьбы динамовцы добились победы, выиграв матч с перевесом в два мяча.

Высокое техническое мастерство при завершении атакующих комбинаций демонстрировали игроки и других команд. В матче, например, с торпедовцами нападающий московского «Буревестника» Калядин прорвался по правому краю поля вперед, а затем послал мяч с края вдоль лицевой линии в центр. Его партнер Ращаджан мгновенным ударом направил этот мяч в ворота, и счет стал 1:0. Хорошо завершили атаки торпедовец Агеев, тбилисский динамовец Чиквадзе, ленинградцы Лезин и Маркарбаш.

И все же проявления такого высокого мастерства скорее были исключениями, чем правилом для всех игроков и всех команд. Слишком много было случаев, когда отлично задуманная и проведенная комбинация не завершалась взятием ворот из-за технической ошибки игрока.

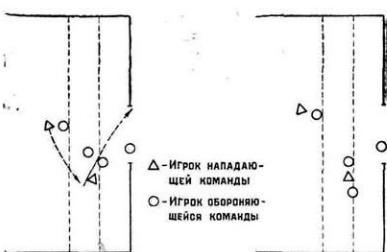
Вот один из многочисленных примеров. Тбилисские динамовцы, отразив настrixу команды ленинградского «Буревестника», перехватили мяч и дружно всем составом полевых игроков устремились в атаку. Переход от обороны к наступлению был так стремителен, что ленинградцы не сумели предотвратить прорыв. Нападающий ленинградцев Бу-

бок хотя и попытался плыть на защиту своих ворот, но далеко отстал от своего подопечного соперника. Атака развивалась по центру и левому краю. Мяч передают на край. Выгодный момент! Вратарь не успевает переместиться, чтобы закрыть ближний угол ворот. Бросок, и мяч попадает в стойку. При отскоке он оказывается в руках ленинградцев. И вот теперь-то Бубок в самой выгодной для контратаки позиции. Получив передачу, он беспрепятственно подплывает к воротам и в поединке с вратарем открывает счет. Это был единственный гол в этом матче. Так неумение завершить точным броском отличично проведенную атаку привело тбилисцев к поражению.

Еще один показательный пример. Нападающий команды ЦСК МО Бреус прорвался с мячом к воротам команды «Трудовые резервы». Задачник отстал почти на полтора метра. Вратарь, стремясь перехватить мяч, ползял вперед, оставив ворота открытыми. Теперь достаточно точно бросить мяч, и будет гол. Последовал сильный бросок, и мяч отскочил от верхней планки ворот. Удачно проведенная комбинация не дала результата. Подобрав мяч, игроки «Трудовых резервов» начали контратаку.

Успешное завершение комбинаций в современной маневренной игре зависит не только от умения игрока быстро и четко выполнять бросок в движении, с хода, но и от слаженности действий всего коллектива. Поэтому, совершенствуя в тренировках техническое умение и, в частности, технику бросков в движении, надо одновременно добиваться хорошего взаимопонимания и четкого взаимодействия всех игроков команды.

Учебно-тренировочный процесс в командах по водному поло должен включать в себя общую физическую, плавательную, техническую и тактическую подготовку. Комплексная тренировка — наиболее быстрый и надежный путь к дальнейшему повышению уровня спортивного мастерства наших ватерполистов.



За ошибку защитников команда ЦСК МО поплатилась голом. На схеме слева показано, как динамовцы использовали неправильный выбор позиции защитниками. Более надежно расположение защитников, указанное на схеме справа.



XVI ПЕРЕД ОЛИМПИЙСКИМИ ИГРАМИ

Футболисты Венгрии готовятся к турниру

День 2 августа 1952 года никогда не изгладится из памяти любителей спорта в Венгрии. Это был последний день XV Олимпийских игр, проходивших в Хельсинки. Тогда в финальном матче олимпийского футбольного турнира мерились силами сборные команды Венгрии и Югославии. А в Будапеште, в Дебрецене, в Мишкольце и других городах и селах Венгрии у радиопримеников и репродукторов находились сотни тысяч людей. Они слушали радиорепортаж с олимпийского стадиона и взволнованно переживали перипетии спортивной борьбы на далеком футбольном поле.

Радиорепортаж закончился так: «Дорогие радиослушатели! Команда Венгрии со счетом 2 : 0 победила сборную Югославии и стала чемпионом олимпийских игр».

Огромную радость вызвало это сообщение во всей Венгрии. Ведь футбол всегда был развит в нашей республике. Но никогда еще венгерские футболисты не добивались такого успеха. И вот, наконец-то, лед тронулся, и представители самого популярного в Венгрии вида спорта вернулись из Хельсинки с золотыми медалями олимпийских чемпионов.

Венгерские футболисты не почили на лаврах. Им хотелось закрепить этот успех в предстоящих олимпийских битвах на зеленом поле Мельбурна. Они хорошо знают, что эта задача не из легких. Ведь на золотые олимпийские медали претендуют многие, а история спорта учит, что против чемпиона все остальные команды играют с особым упорством и энтузиазмом. И венгерские спортсмены из этого сделали единственно возможный вывод: надо готовиться к борьбе с соперниками, которые, несомненно, окажутся в Мельбурне сильнее, чем были в Хельсинки.

Началась плановая подготовка к новой олимпиаде. Из-за олимпийских игр в 1956 году изменен многолетний традиционный порядок розыгрыша первенства Венгрии. Между весенним и осенним турами футбольного чемпионата не будет на этот раз летнего перерыва. Вместо обычного срока — декабря, чемпионат закончится к концу сентября. Чтобы быстрее провести игры на первенство республики, число команд высшего класса сокращено с 16 до 12.

Сезон международных соревнований венгерские футболисты начали еще зимой. Между прочим, так было и в 1954 году. Тогда, готовясь к чемпионату мира, сборная команда Венгрии совершила путешествие в более теплые края, чтобы суровая зима не вынудила игроков перейти с поля в гимнастические залы. Лучшие венгерские футболисты в ту зиму довольно долго гостили в Египте и в легких матчах встречались с местными командами.

◊

Карой МОЛЬНАР

◊

И зимой 1956 года футболисты снова отправились в теплые страны — в Турцию, Сирию и Ливан. Замысел был хорошим, однако погода опрокинула планы руководителей венгерского футбола. Кто мог бы думать, что всегда теплая турецкая зима на этот раз окажется такой холодной. Подобной зимы не могли вспомнить и столетние старцы.

Из-за холода пришлось сократить число тренировок. В результате венгерские футболисты не смогли набрать хорошую спортивную форму, чем, среди прочего, можно объяснить и их поражение со счетом 1 : 3 от турецкой команды в Стамбуле.

Проигравши матча, конечно, огорчили футболистов, но не снизил их боевого настроения. Вернувшись из стран Азии, они с большим пылом принялись тренироваться дома, готовясь к международным встреча姆 с командами ряда стран и к мельбурнскому олимпийскому турниру.

К подготовке сборной привлечены лучшие тренеры. Самые обстоятельные планы вырабатываются с участием тренеров тех команд, игроки которых входят в состав сборной. Тренеры будапештских команд — Кальмар из «Гонведа», Волени из «Вереш Лобого», Шоц из «Киники», Бароти из «Вашаша» — на своих совещаниях отчитываются: в какой форме находятся игроки сборной, как в клубных командах проходит их тренировка. Эти выдающиеся тренеры весьма серьезно относятся к подготовке игроков сборной.

Деятельностью тренеров руководит государственный тренер Пал Титкош. Он уже много лет работает на этом посту, обладает глубокими знаниями профессионального мастерства и большим опытом. Заместитель председателя Венгерского комитета по физической культуре и спорту Густав Шебеш повседневно контролирует, чтобы подготовка игроков сборной велась на самом высоком уровне.

С особым вниманием тренеры относятся к молодым игрокам. И надо сказать, много новых молодых талантов сейчас расправляет крылья. Вместе с игроками, имеющими опыт участия в международных соревнованиях, они войдут в состав сборной Венгрии. Способная молодежь уже не раз заменяла основных игроков сборной. Многие молодые футболисты выступали в серьезных матчах, чтобы набраться опыта международных встреч. Кто же эти молодые таланты, которых можно было бы включить в состав олимпийской команды?

К ним относятся, например, централь-

ный защитник Матран. Вначале он занимался легкой атлетикой — бегом на короткие дистанции. 100 метров он пробегает за 11 секунд. Быстрота бега — одно из главных его достоинств. Но наряду с этим он прекрасно играет головой. В своей будапештской команде «Киники» он возглавлял линию нападения и поэтому детально знает хитрости нападающих, а значит и способы борьбы с ними.

Много надежд возлагается на полузащитника Сабо. Он и сейчас играет прекрасно, но от него ждут большего. Знатоки говорят: когда разовьется талант Сабо, он сможет превзойти даже правого полузащитника Божика, многократного участника сборной.

Тихи уже «обстрелян». Он несколько раз играл в первой сборной. У него развитое чувство коллективной игры, большая результативность. Какие еще достоинства нужны молодому центральному нападающему?

Многообещающи и Орос. С удивительной ловкостью он обрабатывает мяч. Однако у него это не самоцель, а лишь средство для создания угрожающего положения у ворот соперников. Его игра напоминает игру Кошича. Более похвального сравнения и не найти для оценки игры молодого правого полузащитника нападающего.

Феньвеш также несколько раз играл в первой сборной. И все же это игрок будущего. С быстрой молнией он ведет мяч, почти с непостижимой скоростью направляя его в ворота. Однако его игра порой недостаточно осмысlena. Встающие перед ним тактические задачи он часто решает шаблонно.

Эти молодые игроки летом примут участие в международных соревнованиях. Для них это будет серьезным испытанием и важным средством подготовки к олимпийским играм.

В Венгрии проявляется большая забота о развитии юношеского футбола, устраиваются частые соревнования юношеских команд. Уже в первые месяцы 1956 года юношеские команды выступали в нескольких международных соревнованиях. Цель этого: ввести молодых футболистов в игру и одновременно дать возможность специалистам венгерского футбола составить будущую команду. В конце марта в Будапеште встретились юношеские команды Франции и Венгрии. Матч закончился вничью со счетом 1 : 1. С отобранными молодыми игроками сейчас проводятся регулярные общие тренировки, чтобы футболисты привыкли друг к другу, а вся команда действовала, как хороший слаженный механизм. Такая подготовка смены мастеров — важное дело. Ведь венгерские футболисты смогли в прошлые годы достигать больших успехов, благодаря и своей слаженной, дружной, коллективной игре.

Естественно, подготовка к олимпийским играм достигнет наивысшей точки осенью, когда уже закончится чемпионат Венгрии. Игры на первенство республики, проходящие с марта по конец сентября, потребуют от футболистов большого напряжения. И все же футболисты оказываются в лучшем положении, чем, например, пловцы или легкоатлеты. Представители этих видов спорта в прошлые годы в конце ноября и начале декабря уже не соревновались, а теперь в это позднее время года им надо быть в самой лучшей спортивной форме, чтобы успешно выступать на олимпиаде.

Климатические условия далекой Австралии непривычны венгерским спортсменам. Поэтому кое-что предпринимается, чтобы футболисты сборной заранее основательно познакомились с влиянием австралийского климата. Недавно в Австралии побывали венгерские легкоатлеты Ихарош, Рожавельди, Габори. Они сделали специальные доклады футболистам, детально рассказали о своих австралийских наблюдениях.

Не только об Австралии, но и о странах, через которые придется ехать в Мельбурн, услышат венгерские футболисты. Это нужно, чтобы тщательнее подготовиться к всевозможным путевым

и климатическим условиям. Руководители венгерского футбола делают всё, чтобы футболисты были хорошо подготовлены к тому, что пока еще для них может быть неожиданностью. В интересах успешного выступления сборной команды венгерских футболистов разработан детальный план ее всесторонней подготовки и делается все, чтобы осуществить этот план целиком.

Золотые медали чемпионов олимпийских игр 1952 года не только высокая награда за спортивные успехи, но и обязательство отлично подготовиться к новым футбольным битвам на новом олимпийском турнире!

ОЛИМПИЙСКАЯ КОМАНДА БАСКЕТБОЛИСТОВ США

Олимпийский баскетбольный комитет США начал подготовку команды, которая должна будет выступать в баскетбольном турнире XVI Олимпийских игр в Мельбурне.

Команда скомплектована по результатам драя предварительных отборочных соревнований. В апреле в Канзас-Сити проводился отборочный турнир четырех сборных команд. В одну из этих команд включены лучшие баскетболисты учебных заведений, во вторую — спортсмены вооруженных сил. Еще две команды составлены из сильнейших баскетболистов Национального союза спортсменов-любителей США.

Для того, чтобы составить две сборные команды, Национальный союз спортсменов-любителей США провел в Денвере баскетбольный турнир. Победу в этом турнире одержала команда «Сиэтль бачэн бейкерс». Она выиграла со счетом 59 : 57 решающий матч у команды «Филиппс ойлер», которая в 1955 году была чемпионом Союза спортсменов-любителей.

Каждая из четырех сборных команд, участвовавших в апрельском отборочном турнире в Канзас-Сити, состояла из 14 баскетболистов. В сборные команды Национального союза спортсменов-любителей включены 28 игроков: по десяти баскетболистов из команд «Сиэтль бачэн бейкерс» и «Филиппс ойлер», а остальные восемь — из других команд.

Сборная команда учебных заведений по существу является командой Сан-Францисского университета. Это очень сильный коллектив. 24 марта студенческая команда из Сан-Франциско «Колледж олстарс» выиграла звание чемпиона Национального союза спортсменов-любителей. В решающем матче она победила команду университета штата Айова со счетом 83 : 71.

От вооруженных сил США в отборочном турнире выступала команда военно-воздушных сил. С ней соперничала команда военно-морских сил, но в отборочных играх потерпела поражение со счетом 76 : 78.

Все четыре сборные команды составлены в основном из баскетболистов высокого роста. В сборные Национального союза спортсменов-любителей, например, вошли два игрока, имеющие рост 2 м 08 см. Это Фил Джордан из команды «Сиэтль» и Боб Мэттик из команды «Филиппс». Только из этих двух команд в сборные Национального союза вошли девять игроков ростом в 2 метра и выше.

Турнир в Канзас-Сити все три игровых дня проходил в упорной борьбе. Сила и мастерство соперничавших команд оказались относительно равными. Ни одной из команд-участниц не удалось пройти турнир без поражения. Победы же в матчах достигались лишь с очень небольшим перевесом в очках. Результаты игр приведены на таблице.

Национальная олимпийская команда США будет состоять из 12 баскетболистов. Официальные представители Олимпийского баскетбольного комитета США, наблюдавшие игры в Канзас-Сити, отобрали из числа участников этого турнира лучших игроков в олимпийскую сборную. Из команды «Филиппс ойлер», занявшей в турнире первое место, в состав сборной включены пять баскетболистов — Чак Дарлинг, Боб Джингерард, Джемс Уолл, Бардерт Холдерсон и Билл Хугландр. Остальные семь участников сборной взяты из трех других команд, принимавших участие в турнире. Из команды «Колледж олстарс» в состав сборной вошли Кэн Джонс, Карл Кайн и Билл Рассэл, из команды вооруженных сил — Рэй Уоррен, Гиб Форд и

Билл Эванс, из команды «Сиэтль бачэн бейкерс» — Дик Боушка.

Только один баскетболист из этих двенадцати входил в 1952 году в состав сборной команды США, выигравшей в Хельсинки звание чемпиона XV Олимпийских игр. Это Билл Хугландр.

В роли центровых игроков в сборной США будут выступать главным образом Дарлинг, Джонс и Рассэл. Между прочим, негр Билл Рассэл считается сильнейшим баскетболистом в США. Этот высокий спортсмен (его рост — 205 см) очень ловок и подвижен. В матче с баскетболистами вооруженных сил в Канзас-Сити он принес своей команде «Колледж олстарс» 33 очка (из 82). Рассэл отлично прыгает в высоту. На легкоатлетических соревнованиях в 1955 году он преодолел планку, установленную на высоте 202 сантиметра. По сообщениям американской печати, Рассэл намеревается выступать на олимпийских играх в Мельбурне не только в баскетбольном турнире, но и как легкоатлет — в прыжках в высоту.

Боушка, Джингерард, Кайн, Уоррен, Форд и Холдерсон будут выполнять в сборной функции нападающих. Обязанности защитников возлагаются на Уолша, Хугланда и Эванса. В ходе тренировки сборной, возможно, произойдет частичное изменение функций игроков. В связи с этим возможны и замены некоторых игроков основного состава сборной резервными, которые тоже отобраны на турнире в Канзас-Сити. В частности, весьма вероятно, что защита будет усиlena включением в нее резервного игрока Рона Томзика — баскетболиста из команды вооруженных сил. В этом случае из сборной будет выведен один из нападающих (очевидно, Уоррен).

Игроки сборной команды США все лето будут тренироваться в своих клубных командах. Всем им предложено уделить большое место в тренировках общей физической подготовке.

Непосредственную тренировку олимпийской команды предполагается начать 15 октября. Руководить тренировкой сборной будет тренер команды «Филиппс ойлер» Джеральд Такер. После первых семи дней тренировки олимпийская команда проведет контрольные соревнования со сборными Нью-Йорка, Сан-Франциско, Чикаго и некоторых других городов США, а затем направится в Мельбурн.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОТБОРОЧНОГО ТУРНИРА В КАНЗАС-СИТИ

M	Команда	1	2	3	4	В	П	Очки
1	«Филиппс ойлер»	—	79 : 75	77 : 78	72 : 64	2	1	228 : 217
2	«Колледж олстарс»	75 : 79	—	82 : 74	86 : 79	2	1	243 : 232
3	Вооруженные силы	78 : 77	74 : 82	—	79 : 82	1	2	231 : 241
4	«Сиэтль бачэн бейкерс»	64 : 72	79 : 86	82 : 79	—	1	2	225 : 237

УРОКИ ДВУХ ПРОИГРЫШЕЙ

Едва начался новый международный сезон, как два события взбудоражили любителей футбола. Команды Венгрии и Франции (они по результатам прошлого года вместе со сборной СССР единодушно признаны сильнейшими в Европе) неожиданно потерпели поражения от соперников, считавшихся слабее их.

Французы проиграли в Болонье итальянцам со счетом 0:2, венгры в Стамбуле уступили победу турецким футболистам — 1:3. В обоих случаях победители имели перевес в два мяча! Это показывает, что результаты не были случайными и футбольное «везение» здесь не при чем.

Конечно, на основании одного проигрыша было бы ошибкой делать скоропалительные выводы — например, говорить о снижении класса венгерского и французского футбола. Ни одна, даже самая сильная в мире, команда не может быть уверена в том, что она во всех случаях одержит победу. Однако бесспорно одно: сборные Венгрии и Франции потерпели неудачу, главным образом, по собственной вине, из-за плохой подготовленности. К поражению их привела сумма причин, в которых, несомненно, стоит разобраться, чтобы сделать важные выводы и для команд других стран.

Почему проиграли французы?

Игроки и руководители сборной Франции объясняли поражение тем, что в Болонье им пришлось играть на заснеженном, обледеневшем поле, что бутсы итальянцев были с какими-то особыми шипами, помогавшими им сохранять равновесие на скользком грунте, что сборная Италии была усиlena новым, высококлассным игроком — левым полузащитником Микельанджело Монтуори. Все эти аргументы, конечно, не выдерживали критики.

Прежде всего ссылки на обледеневшее поле неубедительны хотя бы потому, что состояние поля одинаково отражалось на игре обеих команд. Во всяком случае прошедшая зима была непривычно суровой в равной степени и для французов и для итальянцев.

Но дело даже не в этом. За последние годы международные футбольные связи необычайно расширились. В круг участников международных встреч и турниров включились команды десятков новых стран с весьма различными климатическими условиями. В наше время команда, если она рассчитывает на успех в состязаниях с зарубежными соперниками, должна быть подготовленной к игре на любом поле и в любую погоду. Таков первый поучительный вывод из поражения французских футболистов.

Теперь о шипах. Во французской газете «Экип» помещены фотоснимки нормального шина и такого, каким якобы пользовались итальянцы во втором тайме матча. На втором шипе снят верхний слой кожи и, таким образом, обнажены три гвоздя. Эти торчащие гвозди, вдав-

Левый крайний нападающий сборной Турции Лефтер забил два мяча в ворота сборной Венгрии. Лефтер быстро и подвижен. Завершающие атаки, он почти одинаково сильно делает удары и правой и левой ногой. Лефтер несколько лет играл во французской команде «Ницца» (лидер нынешнего чемпионата Франции).



ливаясь в снег и лед, будто бы обеспечивали устойчивость итальянским игрокам.

Если снимки правильно иллюстрируют суть дела, то выходит, что итальянцы нарушили правила. Очевидно, представителям сборной команды Франции следовало своевременно заявить по этому поводу протест. Однако это не было сделано. Кстати говоря, французы сами перед вторым таймом переобулись в бутсы с каучуковыми шипами, но это им не помогло.

Из всего сказанного напрашивается вывод: команда, выступающая за пределами своей страны, должна быть обеспечена таким набором обуви и шипов, который гарантирован был игрокам от всяких неожиданностей на незнакомом поле. Тут напрашивается сравнение с лыжниками, которым для успешного выступления в гонках нужен набор мазей с учетом различного состояния погоды и снежного покрова.

Несколько комично звучит и ссылка на Монтуори. Этот футболист лишь недавно переехал в Италию из Чили и представляет собой игрока типично южноамериканского стиля. Быть может, его манера игры и в самом деле показалась французам необычной. Но как только выяснилось, что этот нападающий наиболее опасен, что итальянцы делают ставку на его выходы и прорывы, следовало попы-

таться допустимыми приемами «обезвредить» его, снизить его активность. Стало быть, речь идет о зоркости тренера и игроков, о тактической гибкости команды, умении во-время перестроиться в сложной игровой обстановке.

Главные причины поражения французов — отнюдь не те, о которых говорилось выше.

Первая и основная причина — непомерно большая нагрузка, выпавшая на долю игроков сборной Франции. Половину этой сборной составляют футболисты одного клуба — «Реймса». В тот период, когда состоялся матч Франция — Италия, «Реймс» участвовал в ряде ответственных состязаний — в календарных матчах чемпионата страны, в розыгрыше кубка Франции (дошел до полуфинала) и в играх на Кубок Европы. В последнем розыгрыше «Реймс» вышел в полуфинал после трудной победы в двух матчах над венгерской командой «Вереш Лобого».

Естественно, что у ряда основных игроков сборной Франции в результате длительного напряжения появилась усталость. Это не могло не сказаться на качестве их игры.

И, наконец, надо учитывать еще одну особенность сборной Франции. По единодушному мнению многих спортивных обозревателей, для нее характерны «игра по вдохновению», «импровизация на поле» и «ставка на одного игрока», кото-

рому отводится центральная роль и на которого в той или иной степени работает вся команда. Парижский еженедельник «Франс Футбол» так оценивает сборную команду Франции:

«Установлено, что уже в течение последнего года сборная Франции — это, по существу, Раймон Копа. Когда Копа в настроении — все в порядке! Но когда центр нападения «Реймса» не в ударе, как это было в матче со сборной Бельгии, или когда его плотно сторожат, как это было в матче со сборной Югославии, наше нападение теряет большую часть своих боевых качеств и средств».

Конечно, «импровизация», если понимать под этим словом творческую инициативу игроков, — дело хорошее. Но она приносит пользу только тогда, когда активность и самостоятельность футболистов в решении их индивидуальных задач подчинены единому тактическому плану всей команды, когда «вдохновение» сочетается с волевой устойчивостью и боевым духом, которого не в состоянии сломить временные неудачи.

Ставка же на одного игрока — порочная тактика. Тем не менее она присуща многим западноевропейским командам. Кстати говоря, такая тактика во встрече с мало-мальски серьезным противником ведет к поражению и, во всяком случае, облегчает соперникам организацию обороны.

Не менее поучительны причины поражения и сборной Венгрии. Основной костяк этой команды также состоит из игроков одного клуба — будапештского «Гонведа». И у этих игроков не было достаточного отдыха после напряженной борьбы за звание чемпиона Венгрии и не менее напряженного сезона международных встреч 1955 года.

Уже в январе нынешнего года венгерская сборная начала длительную поездку по Египту, Судану, Турции, Сирии и Ливану. Необходимость такого путешествия мотивировалась тем, что команда должна научиться играть в различных климатических условиях в порядке подготовки к олимпийскому турниру в Мельбурне.

Команда выступала то как сборная страны, то как сборная Будапешта. О том, насколько велика была нагрузка венгерских футболистов, можно судить по количеству их выступлений в феврале:

8. Измир.	Сборная Будапешта — сборная Измира	8 : 1.
10. Измир.	Сборная Будапешта — сборная Измира	11 : 0.
12. Анкара.	Сборная Будапешта — сборная Анкары	4 : 2.
15. Стамбул.	Сборная Будапешта — сборная Стамбула	3 : 1.
19. Стамбул.	Сборная Венгрии — сборная Турции	1 : 3.
21. Стамбул.	Сборная Венгрии — сборная турецкой армии	9 : 3.
24. Дамаск.	Сборная Венгрии — сборная Сирии	4 : 0.
26. Халеб.	Сборная Венгрии — сборная Сирии	6 : 0.
29. Бейрут.	Сборная Венгрии — сборная Ливана	4 : 1.

Итак, 9 международных встреч за 22 дня! Провести их, конечно, нелегко, даже если некоторые соперники заведомо слабее.

И совершенно правилен вывод венгер-



Микельанджело Монтуори — игрок команды «Флорентина» — был организатором атак сборной Италии в матче со сборной Франции. Этот футболист владеет высокой техникой игры головой.

ской газеты «Непшпорт», которая писала, что нельзя заставлять футболистов играть 12 месяцев в году без перерыва хотя бы в несколько недель.

Проигрыш венгров турецким футболистам, несомненно, был следствием и недооценки противника. В чемпионате мира 1954 года сборная Венгрии по классу своей игры намного превосходила команду Турции. С тех пор прошло полтора года. Серия сравнительно легких побед в Измире, Анкаре и Стамбуле еще больше укрепила мнение венгерских футболистов о слабости соперников. Результаты же матча, состоявшегося 19 февраля в Стамбуле, свидетельствуют, что это мнение было ошибочным.

«В самом деле, — указывает та же газета «Непшпорт», — нельзя было выступать против быстрой и волевой команды Турции без соответствующей подготовки... Конечно, те самые турки, которых мы побили со счетом 7 : 1 в Берне, за это время не проявили стремительного роста мастерства. Однако, благодаря своему вратарю Тургаю и нападающему Лефтеру, они добились совершенно закономерной победы над нашими футболистами, игравшими медленно, статично и скованно. Турки не сильнее швейцарцев или шведов, но при встрече с командами такого калибра следует проявлять осторожность и вступать с ними в бой только будучи хорошо физически подготовленными».

Руководители венгерского футбола, судя по их заявлениям, уже извлекли урок из этого поражения. Видимо, оценият его и футбольные организации других стран. Перед ними, несомненно, встанет вопрос об очень осторожном подходе к планированию международных встреч своих национальных сборных команд (особенно, если они формируются на базе одного клубного коллектива).

За прошлый год сборная Венгрии провела 12 международных встреч. Программа этого года предусматривает 15 таких матчей, не считая участия в олимпийском турнире. Эта обширная программа требует очень серьезного напряжения, тщательной подготовки, расширения состава футболистов, играющих в сборной, создания полноценного резерва.

Так или иначе, перегрузка ведущих футболистов любой страны, «пресыщение мячом», если команда играет слишком часто, — факторы, с которыми нельзя не считаться.

Таковы некоторые уроки недавних поражений двух сильных европейских команд.

В. ВЛАДИМИРОВ,
М. ЗАСЛАВСКИЙ

ПОРАЖЕНИЕ СБОРНОЙ АРГЕНТИНЫ

Команды шести стран — Аргентины, Бразилии, Парагвая, Перу, Уругвая и Чили — участвовали в очередном футбольном чемпионате Южной Америки. Он разыгрывался в столице Уругвая Монтеидео с 21 января по 14 февраля. Игры проводились по круговой системе.

Основным претендентом на победу считалась команда Аргентины, десятикратный чемпион Южной Америки. Аргентинцы заняли первое место и в прошлом году (см. «Спортивные игры» № 5 за 1955 г.). Но теперь они потерпели серьезную неудачу, проиграв команде Бразилии со счетом 0:1.

Для того, чтобы удержать звание чемпиона, аргентинцам непременно нужно было выиграть последнюю встречу с командой Уругвая. Зато уругвайцев вполне устраивала ничья — к своей заключительной игре они подошли с семью очками (3 победы и 1 ничья против 3 поражений у аргентинцев).

Игра была очень напряженной и проходила в темпе, не обычном даже для южноамериканского футбола. Парагвайский судья Гаетано де Никола с трудом сдерживал разбушевавшиеся страсти.

Аргентинцы имели территориальное преимущество, но удары их нападающих по воротам были неточны или недостаточно сильны. Развязка наступила на 23-й минуте. Знаменитый уругвайский нападающий Амбройс точно послал мяч в сетку. Этот единственный гол решил судьбу встречи.

Зарубежная печать отмечает, что лучшими игроками в состязании были: уругвайцы — вратарь Мазейра, полузащитник Андраде и нападающий Амбройс, аргентинцы — полузащитник Ломбардо и полуследний Гутьерес. Спортивные обозреватели отмечают крупную победу уругвайцев и успех бразильских футболистов, сделавших ничью с командой Уругвая (0:0).

Приводим таблицу розыгрыша чемпионата:

		В. Н. П. М О
1.	Уругвай	4 1 0 9:3 9
2.	Аргентина	3 0 2 5:3 6
3.	Чили	3 0 2 11:8 6
4.	Бразилия	2 2 1 4:5 6
5.	Парагвай	0 2 3 3:8 2
6.	Перу	0 1 4 6:11 1

Заслуженный тренер СССР

Новое спортивное звание

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР учредил новое спортивное звание — «Заслуженный тренер СССР». Одновременно утверждено Положение об этом звании.

Звание «Заслуженный тренер СССР» будет присваиваться тренерам, добившимся выдающихся успехов в воспитании и подготовке мастеров спорта, чемпионов и рекордсменов Советского Союза, Европы и мира. Это звание будет присваиваться также за плодотворную многолетнюю деятельность по подготовке квалифицированных спортсменов, за разработку передовых методов обучения и тренировки и активное участие в общественной жизни.

Звание «Заслуженный тренер СССР» является почетным и пожизненным. Тренерам, удостоенным этого звания, будут выдаваться нагрудный знак и удостоверение.

Кандидатуры на присвоение звания «Заслуженный тренер СССР» выдвигаются комитетами по физической культуре и спорту союзных республик, Москвы и Ленинграда, добровольными спортивными обществами, министерствами, ведомствами и соответствующими спортивными секциями. Рассмотрение и утверждение кандидатур на присвоение звания «Заслуженный тренер СССР» производится Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

ВО ВСЕСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

В связи с выполнением нормативов и требований Единой всесоюзной спортивной классификации присвоено звание мастера спорта:

по баскетболу — Светлане Буржанадзе (Москва, «Локомотив»);

по волейболу — Виталию Коваленко (Москва, Советская Армия);

по футболу — Сергею Северову (Ленинград, «Зенит»).

* * *

В связи с многолетней практикой самостоятельного выполнения обязанностей судьи крупных соревнований присвоено звание судьи всесоюзной категории:

по баскетболу — Г. А. Акопову (Тбилиси, «Буревестник»), В. Н. Разживину (Ленинград, Советская Армия);

по настольному теннису — Л. С. Макарову (Москва, «Буревестник»);

* * *

Заслуженному мастеру спорта Степану Суреновичу Спандаряну исполнилось 50 лет со дня рождения. Отмечая его плодотворную общественную деятельность в области развития баскетбола и в подготовке высококвалифицированных спортсменов, Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР наградил С. С. Спандаряна грамотой и ценным подарком.

С этим номером рассыпается бесплатное приложение — календарь игр на первенство СССР по футболу (команды класса «Б»).



В издательстве «Физкультура и спорт» вышли в свет книги по спортивным играм.

Спортивные игры. Учебник для институтов физической культуры. Под редакцией Козлова М. С. Том. I. 375 стр., цена 7 р. 80 к. Том. II. 367 стр., цена 7 р. 85 к., тир. 20 тыс. экз. В двух томах учебника содержится теоретический и практический материал по футболу, хоккею с мячом и шайбой, баскетболу, волейболу, теннису, ручному мячу и городкам.

Шрамков И. П., Коллегорский В. В. Настольный теннис. Учебное пособие для секций коллективов физической культуры. 188 стр., тир. 100 тыс. экз., цена 3 р. 40 к. В пособии описаны техника и тактика игры и даны методические указания к обучению и тренировке. Авторы приводят необходимые сведения об организации работы секции, устройстве соревнований и планировании учебного процесса. Кроме того, в пособии помещены материалы об оборудовании и освещении мест для игры и о спортивном инвентаре. Специальный раздел посвящен настольному теннису за рубежом и характеристике мировых первенств и чемпионов.

Теннисная площадка. Типовой проект. 35 стр., тир. 8 тыс. экз., цена 60 к.

Редактор А. А. Соколов.

Редакционная коллегия: С. П. Белиц-Гейман, Г. Д. Качалин, А. Ю. Кистяковский, Г. М. Кукулевский, В. А. Осколкова, С. А. Савин, Н. В. Семашко, М. Д. Товаровский, К. И. Травин, М. А. Черевков, А. П. Чернышев (отв. секретарь), И. П. Шрамков.

В одной из школ

(Фотоснимки справа на обложке)

На 22-й странице напечатан очерк о юных баскетболистах 57-й московской средней школы. Фоторепортер журнала Владимир Гребнев побывал на уроках физического воспитания и на занятиях баскетбольной секции этой школы. На его фотоснимках запечатлены отдельные моменты многообразной спортивной жизни школьников.

1 Занятия младшей группы школьной баскетбольной секции. Идет тренировочная игра. Трудно приходится Тамаре Салаженковой. Ее подруга Наташа Новикова сегодня играет в команде соперник и мешает Тамаре осуществить точную передачу мяча...

2 Остро проходит борьба команд двух десятых классов, оспаривающих первенство школы. Вот Саша Артемов (он капитан сборной юношеской команды 57-й школы) прорвался в щиту соперников и пытается в прыжке забросить мяч в корзину. Однако игрок обороны соперника Слава Голышев настороже. Он прыгает, чтобы во-время перехватить этот мяч или хотя бы изменить направление его полета.

3 Малыши тоже активные участники баскетбольной секции. На очредных занятиях своей группы они старательно изучают основы техники игры.

4 «Не обязательно быть баскетболистом, но каждый должен уметь играть в баскетбол!», — говорят в школе № 57. А для этого прежде всего нужно научиться правильно вести мяч. Десятиклассники разучивают технику ведения мяча на уроке физического воспитания.

5 Урок физического воспитания в 10-м классе. Юноши проделывают подготовительные баскетбольные упражнения.

НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Завершающий удар! Левый крайний нападающий сборной команды СССР московский спартаковец Анатолий Ильин атакует ворота соперников.

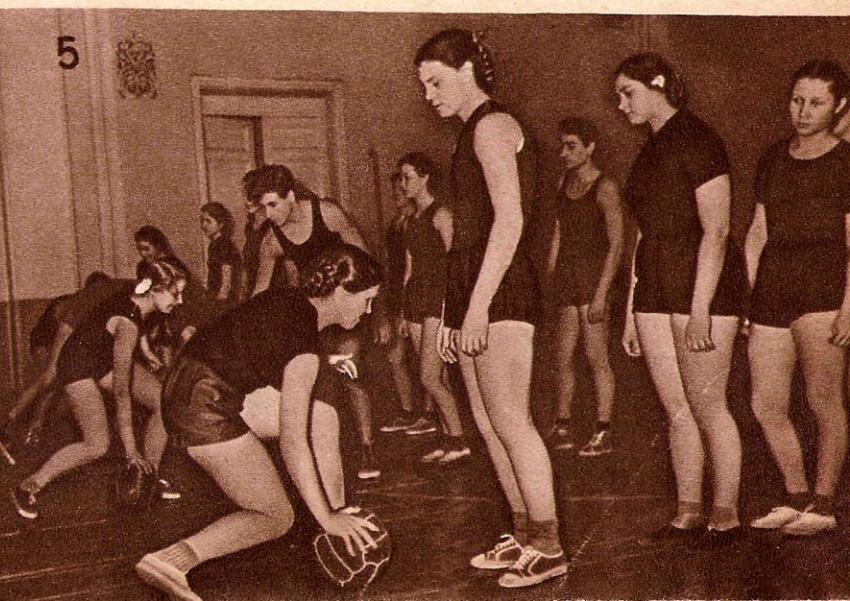
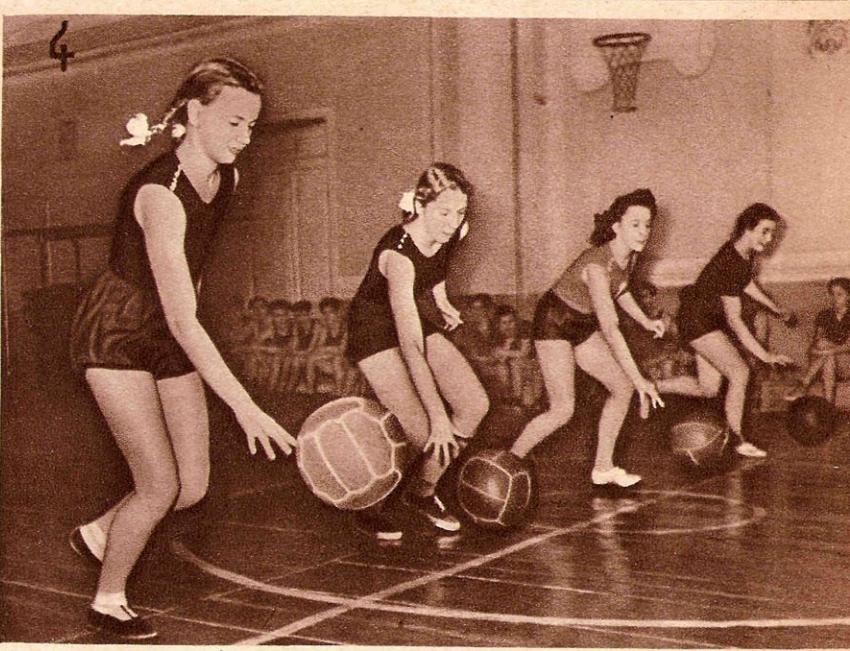
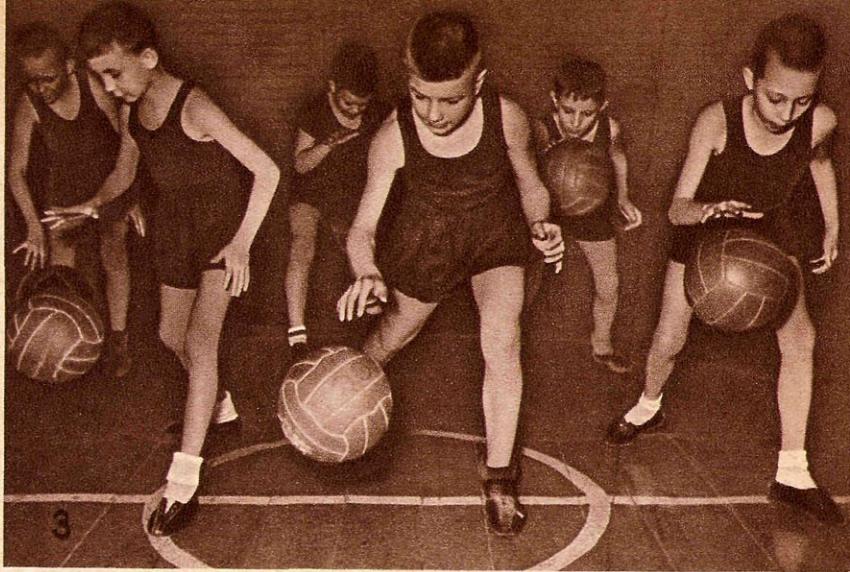
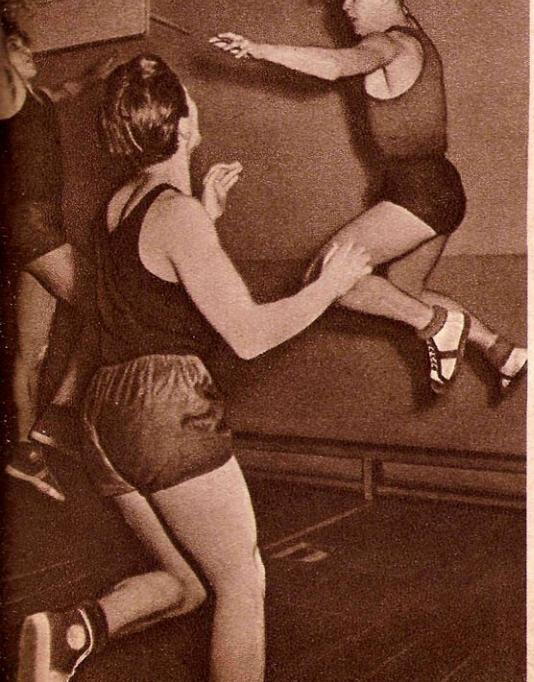
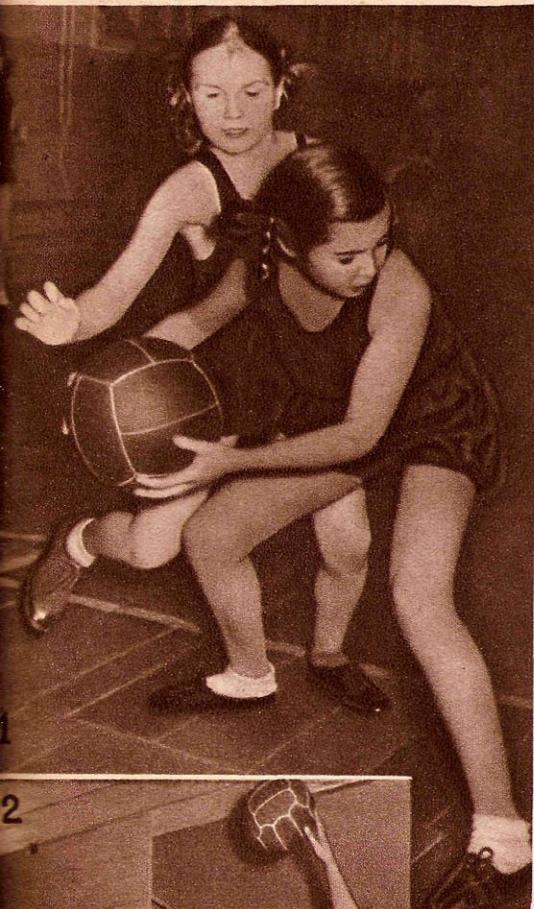
Фото А. Сидорова

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ

Юный вратарь. Пока он цепко обороняет ворота, у которых вместо стоек два кирпича и нет сетки. Но кто знает спортивное будущее этого малчугана! Не станет ли он лет через десять новым Акимовым, Хомичем, Яшиным?

Фото М. Боташева

В ОДНОЙ ИЗ ШКОЛ



Цена 3 руб.

